

週刊 YEAR BOOK

1929
昭和4年

日録20世紀

7/14

平成10年7月14日発行
(毎週1回発行)第2巻第26号

¥560

講談社



「暗黒の木曜日」と世界大恐慌!

大ヒット曲「東京行進曲」と“最先端”風俗
「朝鮮疑獄」ほか、昭和4年夏は“疑獄の季節”
東条英機、永田鉄山ら「一夕会」結成の夜



モガ・モボ全盛の東京の最新風俗をテーマにした「東京行進曲」が、二五万枚という空前の大ヒットとなった。流行歌の第一号である。後に「歌謡曲の女王」と呼ばれた佐藤千夜子のこの曲は、映画、レコード、ラジオという新興のメディアによって作り出された、マスコミ主導型のニュータイプのヒット曲でもあった。

爆発的売れ行きで
プレス機フル稼働
昭和四年の早春、東京は皇居に近い赤煉瓦の三階建てビルに、緊張した面持ちの一大団が集まっていた。そして、まだ珍しいマイク・ホンの前に、身長一六五センチ、体重七五キロ、バスト一〇〇センチという、当時としてはずば抜けて大柄な女性が立っていた。
まもなく彼女はよく響く、透きとおったソプラノで歌い始めた。
「昔恋しい銀座の柳 仇な年増を誰か知ろ」ジャズで踊ってリキユールで更けて……
彼女の歌声は、スリーコーラスまでは

時としてはずば抜けて大柄な女性が立っていた。
まもなく彼女はよく響く、透きとおったソプラノで歌い始めた。
「昔恋しい銀座の柳 仇な年増を誰か知ろ」ジャズで踊ってリキユールで更けて……
彼女の歌声は、スリーコーラスまでは

順調に進んだ。だが、四番で、作曲家の中山晋平（四）が待ったをかけた。
「シネマ見ましょかお茶のみましょか」いっそ小田急で逃げましょか 変る新宿あの武蔵野の……
どう聞いても、「新宿」が「スズク」としか聞こえないのだった。
この女性は佐藤千夜子（……）。山形

二五万枚の大ヒット！

「ジャズ・ダンサー、リキユール、ラッシュアワー、シネマ」
横文字をちりばめて
表現した「最先端風俗」
「東京行進曲」

▼夜の銀座が描かれた、資生堂製作の団扇。銀座の夜の照明は明るく、夜店も軒を並べ、そぞろ歩きの人でにぎわっていた。



▲この年5月に発売され、爆発的ヒットとなった「東京行進曲」楽譜の表紙。



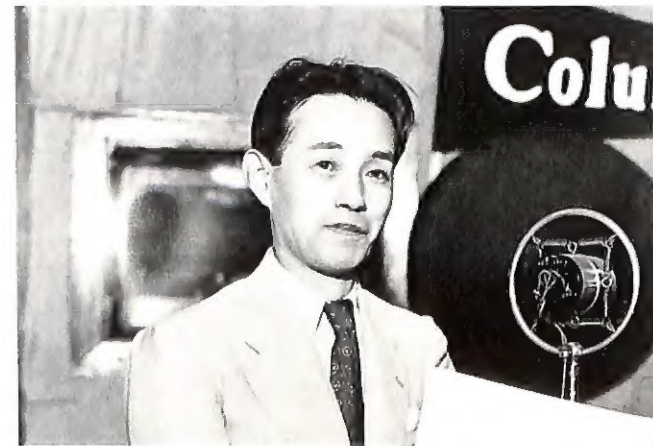
▲昭和5年の銀座通り。右側手前が山口銀行（現・三和銀行）、その先が松屋銀座店。写真提供：尾形光彦提供



▲「東京行進曲」を歌った佐藤千夜子。人気絶頂期にイタリアに渡り、オペラ歌手を志したが失敗、借金を抱えて帰国。晩年は恵まれなかった。

▲作曲の中山晋平。「東京行進曲」のほかに「東京音頭」「波浮の港」など、生涯3000曲を作曲。

▼作詞を担当した西條八十。ほかに「東京音頭」「旅の夜風」なども手がける。



「ジャズ、ダンサー、リキール、ラッシュアワー、シネマ」
横文字をちりばめて表現した「最先端風俗」
「東京行進曲」25万枚の大ヒット!

東京の歌いまむかし

歌謡曲の世界で、東京は繰り返し歌われるかっこうの題材である。だが、最もさかんだったのは、高度成長前夜、つまり東京の過密化が始まる昭和30年代前半のことだった。

発売年	曲名	作詞	作曲	歌手	売り上げ枚数
昭和8年	東京音頭	西條八十	中山晋平	小唄勝太郎 三島一声	推定50万枚
昭和10年	大江戸出世小唄	湯浅みか 藤田まこと	杵屋正一郎	高田浩吉	推定20万枚
昭和11年	東京ラブソディー	門田ゆたか	古賀政男	藤山一郎	30万枚
昭和21年	東京の花売娘	佐々詩生	上原げんと	岡晴夫	推定18万枚
昭和22年	夢淡き東京	サトウハチロー	古関裕而	藤山一郎	推定11万枚
昭和23年	東京ブギウギ	鈴木勝	服部良一	笠置シズ子	30万枚
昭和24年	銀座カンカン娘	佐伯孝夫	服部良一	高峰秀子	推定42万枚
昭和25年	東京キッド	藤浦洸	万城目正	美空ひばり	50万枚
昭和26年	東京シューシャインボーイ	井田誠一	佐野鶴	暁テル子	推定20万枚
昭和30年	東京アンナ	藤間哲郎	渡久地政信	大津美子	60万枚
昭和32年	東京のバスガール	丘灯至夫	上原げんと	コロムビア・ローズ	推定40万枚
昭和33年	有楽町で逢いましょう	佐伯孝夫	吉田正	フランク永井	推定80万枚
昭和32年	東京だよね母さん	野村俊夫	船村徹	島倉千代子	推定60万枚
昭和33年	銀座九丁目目は水の上	藤浦洸	上原げんと	神戸一郎	推定20万枚
昭和34年	東京ナイト・クラブ	佐伯孝夫	吉田正	フランク永井	推定90万枚
昭和36年	銀座の恋の物語	大高ひさを	鍋本創	石原裕次郎 牧村海子	123万枚
昭和36年	東京ドドンパ娘	宮川哲夫	鈴木庸一	渡辺マリ	推定40万枚
昭和38年	東京五輪音頭	宮田隆	古賀政男	三波春夫	110万枚
昭和39年	東京ブルース	水木かおる	藤原秀行	西田佐知子	推定60万枚
昭和39年	ああ上野駅	関口義明	荒井英一	井沢八郎	推定80万枚
昭和40年	東京流れもの	永井ひろし	桜田誠一	竹越ひろ子	40万枚
昭和44年	新宿の女	石坂まささを みずの稔	石坂まささを	藤圭子	37万枚
昭和51年	東京砂漠	吉田旺	内山田洋	クールファイブ	17万枚
昭和57年	東京セレナーデ	たかたかし	小林亜星	都はるみ	11万枚
平成6年	東京は夜の7時	小西康陽	小西康陽	Pizzicato five	2万枚

スポーイ 今日抱える『赤い恋』だった。ところが当局を刺激するのを恐れたレコード会社の意向で、先のように変更されたのだ。実際、当時は知識人を中心にマルキシズム全盛と言われていた。この年四月には、「四・一六事件」と呼ばれる第二次共産党弾圧が起きていた。にもかかわらず、ノルウェーなどで世界最初の女性大使として外交官生活を送ったソ連の革命家・作家であるコンロンタイの世界的ベストセラー小説『赤い恋』を、青白い長髪の青年が、小脇に抱えて歩くスタイルが大流行していたのである。

関東大震災で様相を一変させた東京の盛り場の代表格は、銀座だった。名物の柳並木は大正一〇年にすっかり抜かれ、プラタナスに変わっていたが、カフェーが並び、パーマ姿や断髪風のモガ、ハイカラなモボ、エプロン姿の女給が闊歩する最新のファッションが次々と現れる街だったのである。

また、当時の銀座には、失業対策の一環として、警視庁がこの年七月、臨時露店を一斉に許可、立ち並ぶ露店の数は一万六〇〇〇店を超えた。だが、それもアツという間に過当競争におちいり、一一月にはそのうち一万店があえなく姿を消していく。

西條は、こうした時代の風潮を「ジャズ、ダンサー、リキール、ラッシュアワー、シネマ」などの横文字を駆使して、表現したのである。

「東京行進曲」は「映画小唄」と言われた。それ以前にも「船頭小唄」「籠の鳥」など歌謡映画がなかったわけではない。ただそれらは「小唄映画」と言われ、あくまでヒット曲を映画に仕立てたものだった。これに対し、「東京行進曲」は最初からレコードと映画のタイアップ企画として進められた。



▲銀座の酒場、ホルダー。昭和初期、裏通りに一歩足を踏み入ると、バーの看板が氾濫していた。

県大童町の生まれで、東京音楽学校（現・東京芸術大学）の出身だった日本初めての流行歌の吹きこみが行われていたのである。何度もやり直したすえ、それでも東北訛りが拭いきれなかったレコードは、テンポのよさと、奇妙なぬくもりがこめられていた。

この「東京行進曲」は、一〇〇万部を超える雑誌「キング」連載中の菊池寛の同名の小説を原作に製作された日活映画（溝口健二監督）の主題歌だった。作詞を依頼された西條八十（三じ）は、「原作のストーリーにこだわらなくてもいい」という申し入れに、すぐさま「東京の風俗の戯画」を思い立ったという。

こうして誕生したSPレコード「東京行進曲」は、この年五月、日に発売され、たちまち、爆発的な売れ行きの大ヒットとなった。売り上げ枚数は五〇万枚とも二五万枚とも言う。当時は、三〇〇〇枚で利益が出るとされていたから、いかに桁はずれの数字だったかがわかる。発売



▲銀座の歳末風景。震災前は江戸の名残りがあった銀座も、この頃はすっかりモダンな街に変わっていた。朝日新聞社

元の日本ビクターが新鋭プレス機二台をフル稼働させても、注文に追いつけなかった。

「当時、レコード売り上げの公称は、ビクター、コロムビアが二倍、そのほか三倍に水増しが相場でした。『東京行進曲』の実売は、五万枚程度が妥当な線」と言うのは、音楽評論家の長田暁二氏である。

流行歌手第一号となった佐藤は、その後、「紅屋の娘」「愛して頂戴」などのヒットを飛ばした。義妹の佐藤歌子さんによれば、千夜子の年収はサラリーマンの平均的な月収が三〇円だった時代に、一万二〇〇〇円にも達した（『文藝春秋』平成二年二月号）。

映画、レコード、ラジオのメディア・ミックスで成功

「東京行進曲」は、三重、四重に時代の流れに乗った作品だった。

この時代は、大正一二年の関東大震災の打撃がようやく薄れ、明るさを取り戻す一方、相次ぐ銀行の破綻と「大学は出たけれど」に象徴される不況・就職難の風が吹くという、相反する雰囲気も混在していた。それに対応して若者の反応も、ロシア革命と大正デモクラシーに触発されたマルキシズム志向の青年と、盛り場で享楽に走るモボ、モガ（モダンボーイ、モダンガール）へと、極分解していたのである。それは、全共闘運動華やかな頃に大量のヒッピーが併存していたのと、よく似た構図だった。

「シネマ見ましょかお茶のみましょか、という四番のくだりは、作詞した西條八十のオリジナルでは「長い髪したマルク



▶ダンスホールに勢ぞろいしたダンサーたち。パーマと髪型は、当時の女性にとって、憧れの職業だった。

政党政治の実態は「金権腐敗」だった！ 昭和四年夏は「疑獄の季節」 「朝鮮疑獄」「五私鉄疑獄」「売勲事件」 が次々発覚！



▲この年9月26日、
「五私鉄疑獄」で、東京地方裁判所に召喚される小川平吉・前鉄道大臣。朝日新聞

作家・松本清張によると、「江戸時代以降、日本では賄賂が一種の必要悪とされてきた」という。たしかに、大正時代は現在の汚職の原型が出そろったと言えるほど、汚職花盛りだった。こうして日常茶飯事と化した汚職は、昭和初期になっても、より陰湿に、庶民を無視した形で連続発生し、政党政治に決定的な不信感を抱かせる原因となったのである。

政界中枢に捜査のメス 元大臣「オガ平」の召喚

昭和四年九月二十六日、東京・内幸町には大物政治家の連行を一目見ようと、早朝から大勢の報道陣や野次馬が駆けつけていた。降りしきる秋雨の中、警視庁の刑事四人が小川平吉・前鉄道大臣（五九）の邸宅に到着したのが朝の六時三〇分。二階の応接間で起きぬけに召喚状を見せられた小川は、刑事の同行をきっぱり断って彼らを帰すと、せき子夫人に出された朝食を無言で取ったという。「轢き殺しても知らないよ」――午前八時九分、お抱え運転手や秘書官らが興奮した様子で門前の群衆に怒鳴りちらすすると、焦げ茶の中折帽に和服姿で現れた小川が玄関前の自動車に乗りこみ、

▲昭和五年九月二十六日、東京地方裁判所で、「朝鮮総督府疑獄事件」の公判が開かれ、前総督の山梨半造は和服で出頭した。



東京地方裁判所へ任意出頭した。八月下旬の事件発覚以来、新聞をにぎわせ続けた「五私鉄疑獄」は、ついに捜査のメスが政界中枢におよんだのである。小川はその後、鉄道利権にからむ収賄容疑で起訴されるが、司法大臣と鉄道大臣を経験した政治家が収監されるのは異例の出来事。そのため、天皇の許可を得る「上奏裁可」を経ての召喚だった。明治から昭和にかけて、鉄道の敷設認可や政府買い上げなどは――「我田引鉄」

と言われたように――政治家の利権の巢窟になっていた。中でも、昭和二年に成立した政友会・田中義一内閣で甘い汁を派手に吸ったのが小川である。在任中の彼は、博多湾鉄道・北海道鉄道の政府買収、伊勢電気鉄道・東大阪電気鉄道・奈良電気鉄道の敷設認可にあたり、約五〇万円の賄賂を鉄道業者から得ていたと言われる。田中内閣総辞職の直前に、謝礼二〇万円で東大阪電気鉄道と奈良電気鉄道の敷設の決裁をしたと判明

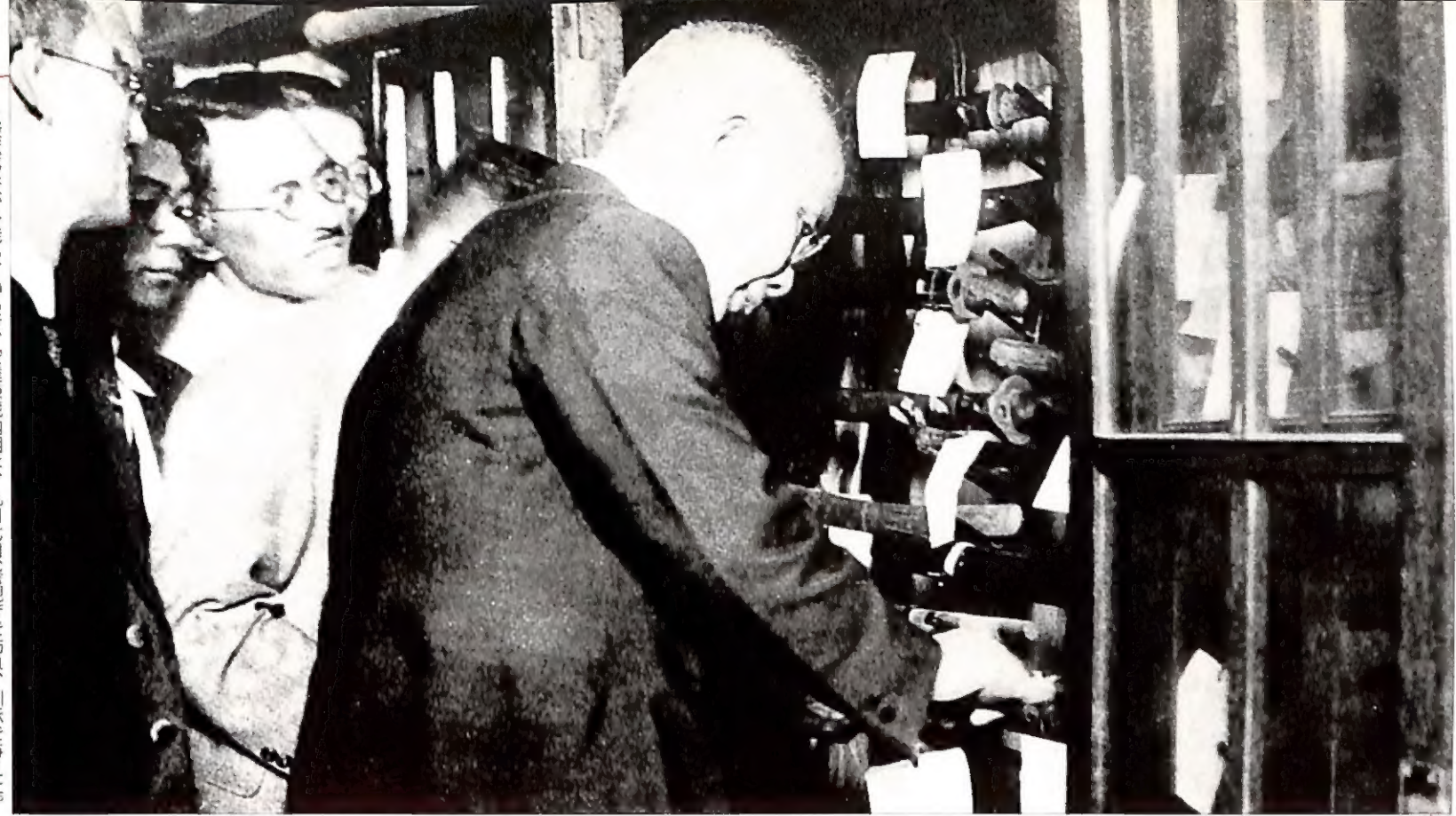
した時は、「オガ平（小川の通称）の食い逃げ」と揶揄される始末だった。大正時代の末期から昭和初期は疑獄事件が「恒例行事」と化した時期だった。「民衆の意思が反映される政党政治がこの時代に構築されたかに見えますが、その実態は、活動資金や利権をむさぼる資本家の献金がつきまとう「金権政治」だった。こうした金権体質が定着した昭和初期には、裏でさかんに汚職行為が行われていたわけです」

こう語るのは、日本近現代政治史の原点勝正・和光大学教授である。実際、昭和元年には大阪の遊廓移転に際して、不動産業者が代議士に賄賂を送った。この年六月に発覚した「朝鮮疑獄」だった。

続発する疑獄事件で 高まった庶民の怒り



▲越後鉄道国有買収問題で、収賄容疑の元文相小橋一太の公判が、昭和五年五月一日に開かれた。



疑獄事件が多発している折、安達謙蔵内相は、九月七日、警視庁を訪れ、訓示を与えた。

▼昭和3年、魚市場移転の際の板舟補償に端を発し、京成電鉄の市内乗り入れなどからむ贈収賄事件で、東京市会議員25人が勾留され、12月、内務省は解散命令を出した。選挙は翌4年3月16日に行われ、64人の新人が当選したのに対し、前議員はわずか20人。写真は初当選の堺利彦(中央)。

これは、朝鮮総督の山梨半造陸軍大将(六五)が、釜山に米穀取引所設置の認可をするのに、川崎徳助・川崎商事社長から五万円を貰ったとして収賄の罪に問われたもの。浜口雄幸内閣は、「朝鮮利権を手にしたくて、田中前首相は息のかかった山梨を朝鮮総督に起用した」と前首相を非難した。

獄」と同時期にあばかれたのが「売斃事件」である。天岡直嘉・内閣賞勳局総裁(四八)は、叙勲を奏請する地位を濫用。堤清六・日魯漁業会長(四九)、福沢桃介・大同電力社長(六六)ら財界人から八万円近い賄賂を得ていた。天岡が桂太郎元総理の娘婿で、田中前内閣の賞勳局総裁に「コネ登用」されたため、政治問題化した。

「内閣の後に成立した民政党・浜口内閣は、この機に政友会の勢力をそうとして、醜聞あさりの名人」と言われた安達謙蔵内務大臣(六四)が中心となり、旧政友会内閣の旧悪を片っ端から暴いたんです。

政争に利用されたとはいえ、次々と発覚する疑獄のオンパレードに憤りを見せたのが、不況で爪に火をとますような生活をしてきた庶民だった。

「こうした事件は従来、竜頭蛇尾に終わりがちでした。今度こそ最初の意気込みを忘れないでください」「内閣に浜口あり、警視庁に丸山総監あり」……

警視庁や裁判所には、全国各地からこうした激励の手紙が殺到した。



結局、連の疑獄事件は、冒頭の「五私鉄疑獄」の小川前大臣に懲役二年の判決が言い渡され、「朝鮮疑獄」の山梨前朝鮮総督は、「賄賂」という認識がなかった」という理由で無罪。「売斃事件」の天岡前賞勳局総裁には、懲役一年と、万四、五〇円の追徴金が科された。

「連の疑獄事件によって、庶民は政権欲や利権欲にまみれた政党政治への不信感を強めていきました。やがてそれは、テロリズムの頻発とともに、日本の政治を軍部やファッショ的傾向へ退潮させる原因にもなったのです」(室伏氏)

政界の腐敗は、昭和五年の浜口首相相狙撃、七年の大義殺首相暗殺といった右翼テロや、戦争体制への突進に絶好の口実を与えることになるのである。

女たちの肖像

稲葉真弓

名門出に加えて天成の美貌「処女を守る会」までできた入江たか子、傾向映画主演



▲昭和4年4月19日に封切られた「傾向映画」「生ける人形」の入江たか子。右は小杉勇。

この年、左翼的思想を持った日活の「傾向映画」第一号、「生ける人形」が封切られ、大変な話題となった。片岡鉄兵の小説が原作で、監督は内田吐夢、主演は入江たか子(一八〇本名・東坊城英子)。入江の役柄は、政界や実業界に野望を抱く田舎者の青年を軽くあしらう都会的なタイプビスト嬢で、これまで日本映画には登場しなかった近代的ヒロインとしてたちまち反響を呼び、「傾向映画」ブームの先駆けとなった。

彼女は、この年、一三本の映画に出演したが、「生ける人形」は昭和四年度のベストテンで四位、ほかにも出演作品が二本ベストテン入りするなど話題の人となり、翌年も二本の映画に引っぱりだこ、日活の撮

影所内に彼女の「処女を守る会」なるものができたのもこの頃のことである。

父の東坊城徳長は子爵で貴族院議員、母・君子も京都の老舗料理屋の娘。彼女は七人姉兄の六番目に生まれたが、父の死後は生活が困窮、文化学院に入学してからも月謝が払えないという没落華族ぶりだった。

彼女の私生活は白伝「映画女優」に詳しいが、昭和二年に日活入り。その後、片岡千恵蔵に失恋、中野英治の執拗な求婚を退け、昭和七年、俳優の田村道美と結婚。田村は人気にさわるからと式もあけず、一八年に娘の若葉(現・女優)が生まれるまで未婚という「不本意な結婚」だった。

昭和七年、入江プロダクションを創立、代表作となった「流の白糸」一月よりの使者「良人の貞操」を撮ったが、一二年、プロダクションを解消。彼女を支え続けた兄とマネージャーである夫との間に、不協和音が生じたためである。戦後は人気にかげりが出始め、昭和二五年には女優にとつて致命的なバセドウ病を宣告された。すでに夫と別れ、二児を持つ身、手術費用捻出のため次々に脇役を引き受け、大手術を乗り切った。この後、大映の「化け猫映画」に出演し大当たり。「化け猫女優」として親しまれたが、三三年に映画界を引退し、翌年、銀座のバーのママに転身した。晩年は大林宣彦監督の作品で品のある老け役を見せ、平成七年一月、肺炎で死去した。

勝者・敗者

阿部珠樹

東京—大阪を八日で走破！超苛酷なレースで優勝した山田兼松の仰天「活力の素」

マラソンで山田と言えば、昭和二八年、ボストンマラソンに優勝した山田敬蔵の名前がまず浮かぶ。しかし、戦前にも、もう一人、山田姓の名ランナーがいた。山田兼松と云う。

山田兼松は香川県出身で、明治三六年生まれ。香川名物の塩田で働きながら、誰の指導も受けずにマラソンを練習し、いつの間にか日本のトップランナーにのぼりつめた、いわば立派な伝説の人物である。

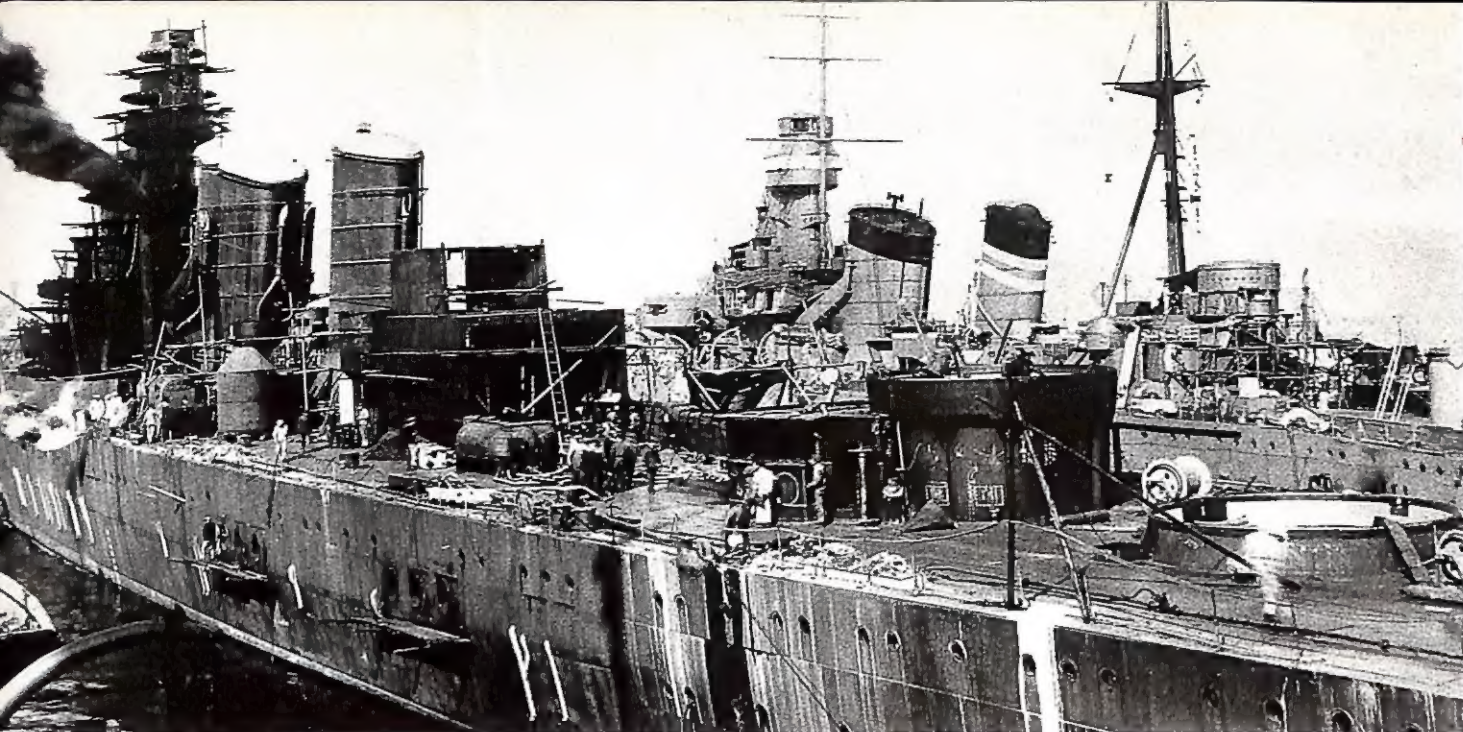
昭和三年、アムステルダム・オリンピックに出場。この時、いかにも「野育ち」らしい豪快なエピソードを残している。山田は大変なヘビースモーカーで、アムステルダムにも大量の日本タバコを持っていたところ、これが入国審査でとがめられてしまったのだ。

見慣れない日本タバコを見た役人が、これは何だと質問する。山田が「日本のタバコだ」と胸を張ると、役人が首をひねる。当時からヨーロッパのスポーツマンはタバコに敏感で、一流になるほどタバコを吸う人はいなかった。ところが、このオリンピックに出るといふ日本人は、こんなにタバコを持ちこもうとしている。おかしい、ひよっとしたら密輸か？

だが山田は「タバコは自分の活力の素だ」と胸を張り、押し通した。そしてその言葉どおり、試合前にタバコをたっぶり吸いながら、本番では日本人として初めて四位に入賞してしまったのだ。



▲400マイル・マラソンで、米京に到着した山田選手。



呉市企画部海事博物館推進室提供



◀「満州某重大事件」追及(1月25日)民政
党・中野正剛が、衆院
予算委で中国軍閥・張
作霖が爆死した事件に
ついて田中義一首相を
問責。首相は「調査中」
と逃げたが、後、天皇
に譴責されて辞職した。

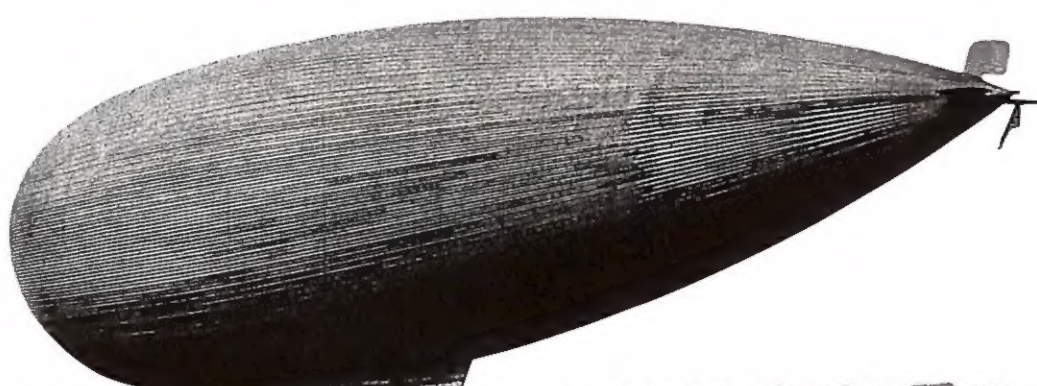


毎日新聞社

▲仕事を！(1月)横浜市が
失業対策を連日から隔日に
変更したところ、労働者多
数が役所に押しかける騒ぎ
に。都市部の失業は深刻、
「餓死同盟」を名乗る不穏
なデモも目新しくなかった。

▶「犀川切り落とし」反対(1
月8日)岐阜県の7町村の農
民が木曾川支流改修計画は
耕地をつぶすと抗議、200
人余が検挙された。写真は
支援の炊き出し風景。工事
は11日、中止となった。

毎日新聞社



朝日新聞社



▼東和商事、独に映画輸出(1月)前年に配給
会社を起こした川喜多長政が、宿願を履行。
溝口健二監督「狂恋の女師匠」に決め、京都
に監督(右)と主演の酒井米子を訪ねた。



川喜多長政氏(右)と酒井米子氏(左)の撮影風景

日録 20世紀1929

1月

◀補助艦、増強着々(1
月20日)ワシントン条
約下、巡洋艦などの強
化に取り組んできた海
軍の計画が姿を見せ始
めた。写真は完成間近
の重巡洋艦「妙高」。こ
の前半までに、同型
艦4隻が勢ぞろいした。

▼全金属製飛行船試作
(1月9日)蒸気を推進
力に、カリフォルニア
州で初飛行。米国は安
全なヘリウムガスを大
量に入手できたため、
安全性、高速・長時間
飛行をめざす開発競争
で優位に立っていた。

ニコース・ファイル

1929

フォト + 日録で再現する 365日

「満州某重大事件」の処理で天皇の不信をかった田中義一内閣が瓦解、後継・浜口雄幸内閣の
緊縮政策により不況が本格化し、「大学は出たけれど」が流行語に。そんな中、特急「富士」
「さくら」が発行進行、カタカナ語をちりばめた「東京行進曲」が空前のヒットとなった。



▲東京・上野広小路で路面陥没
(6月19日)突然、道路に大穴が
あき、市電があらわ、3人が転
落したが、死者はなかった。上
野→池袋間の地下鉄を新橋まで
延長する工事中の事故で、地下
鉄がゆるんだためとされた。

毎日新聞社

昭和4年1月

- 1(火) 強風のため佐世保で汽船沈没。三〇人死。
- 2(水) 日本海側で猛吹雪。強風による津波で富山県
中心に死者多数。家屋損壊・漁船流失相次ぐ。
- 3(木) 信越のスキー場繁盛。赤倉には八〇〇人滞在。
場所がないとして本年限り廃止と決定。
- 4(金) 警視庁、宮城前で続けてきた消防出初式を、
場所がないとして本年限り廃止と決定。
- 5(土) 南京反日会、日本製品排斥の組織的運動決定。
- 6(日) 出初式に全国代表が参加。天皇が初めて観閲。
- 7(月) 英紡績業界が週四八時間労働を決定と新聞に。
前年の社債発行額が一気に昭和二年の四割増。
一〇億円突破の新記録、と新聞に。
- 8(火) 前年の社債発行額が一気に昭和二年の四割増。
一〇億円突破の新記録、と新聞に。
- 9(水) 奉天に「東北政務委員会」成立(主席、張学良)。
- 10(木) 東京の「野宿舎」の二割は失業の結果と新聞に。
東京の主要交差点に横断地下道を交通協会。
- 11(金) 上海市民アンケートで「敵国」の一位は日本。
- 12(土) 奥多摩スケートリンク開業。東京初の施設。
- 13(日) 朝鮮・元山の石油工場でスト(下旬以降) 万
人規模のゼネストに。四月、敗北して収束。
東京湾で軍艦の無線操縦実験が行われ成功。
- 14(月) 大正記念タバコ「昭和」が在庫山積と新聞に。
武蔵野音楽学校(現・武蔵野音楽大) 開校。
- 15(火) 旧労働者の水合長三郎ら、労働大衆会を結成。
新渡戸稲造邸にヒストル強盗。巡査一人狙撃。
- 16(水) 新渡戸稲造邸にヒストル強盗。巡査一人狙撃。
二つの女性団体が合同し「無産婦人同盟」結成。
- 17(木) 昭和三年米の収穫は対前年比三割減と農林省。
●感冒による死者が一日平均三五人、と新聞に。
- 18(金) 徳島連続ヒストル強盗事件で小学校教員逮捕。
民族舞踊を芸術に高めたスペインの世界的舞
踊家 アルヘンチーナが来日。
- 19(土) 北川が結氷。船舶の航行が不能となる。
- 20(日) 文部省、小学校での入試準備教育禁止を通告。
●民政党内閣の「張作霖爆死事件」を追及。
●説教強盗への対応のまずさなど苦境の警視
庁、刑事部門の幹部人事を刷新。
- 21(月) 婦選獲得共同会、東京各所で街頭署名を行う。
- 22(火) 東京市立中等学校の入学試験は、通信簿選抜
後に口頭試験を行うことに決定、と新聞に。
- 23(水) 東海道・中央・関西各線で続発した列車内窃
盗事件は、鉄道省役人の犯行と判明。
- 24(木) 無人飛行実験中の海軍水上機がコントロール
を失い、三浦半島上空を一時宙を舞って墜落。
●ドイツで「西部戦線静けさ」刊行。



▼澤田正二郎、民衆舞(3月8日)4日に急性中耳炎で死去。38歳。「国定忠治」「春樹時次郎」などのヒットで新国劇の黄金時代を築いた巨星を悼み、東京・日比谷音楽堂に2万人が詰めかけた。

▶ジャンツェ誕生(3月)大倉喜七郎の招きで、ノルウェースキー連盟副会長のヘルセットらが来日し、競技スキーを指導。以降、日本各地にジャンツェが誕生、写真は群馬県大穴スキー場のもの。



毎日新聞社

▲山本宣治、暗殺される(3月5日)東京・神田の定宿で、右翼・黒田保久二に短刀で刺され絶命。41歳だった。前年、初の男子普選で当選、共産党系唯一の代議士として、政府追及に孤軍奮闘していた。写真は現場。左上が黒田。

▼漁業の町・気仙沼、町の2分の1失う(2月24日)午前零時頃出火、8時すぎまで燃え続け、970戸を焼失。死者はなかった。同町は大正4年にも1000戸以上を焼く大火にあっている。



国策新聞社



▲奈良・吉野山にロープウェー完成(2月17日)千本口までわずか3分ながら、桜の名所・千本を眺望でき、評判を集めた。この年は小田急江ノ島線の開通など、観光開発ブームだった。

毎日新聞社



▲航空郵便ポストの登場(3月30日)日本航空輸送が、4月1日から東京―大阪―福岡間の定期郵便飛行を開始。通信省は東京市内など64カ所に、空色に赤字の航空郵便専用ポストを新設した。



▼婦人公権案、上程(2月12日)婦連獲得同盟など東京・関西の婦人団体が、超党派の議員を通じて国会通過をねらったが、翌月、衆院で否決された。写真は18日、本会議傍聴に詰めかけた婦人たち。公民権獲得は戦後になってからである。

▲トロツキー、トルコへ追放(2月18日)ソ連政府が公式声明。スターリンとの党内闘争に敗れ、前年流刑、さらに家族とともに国外に追いやられた。写真は出国したトロツキー夫妻。右の男は、スターリンが放った秘密警察員だったという。

▶日本マネキン倶楽部が発足(3月4日)前年の大札記念博でマネキンを誕生させた美容師・山野千枝子が創設。モデルと販売員を兼ねた会員を派遣するシステムで、最高給の職業婦人だった。写真は東京・丸ビル精養軒での発会式。



朝日新聞社



毎日新聞社

▲不倫女優、夫を突き落とす(2月2日)東亜キネマの女優・香川良子が、男優との恋路の邪魔と夫を泥酔させ、京都・五条大橋下に転落させた。幸い警官が救助、犯行が明らかになった。

イリュストラシオン



共同通信社

▼ムッソリーニ、ローマ教皇とラテラノ協約締結(2月11日)イタリアと教皇庁が50年ぶりに和解。バチカン市国は独立、一方、ムッソリーニは体制固めに成功した。



昭和4年2月

- 1 ●歴代の警視總監九人、東京の強盗事件頻発問題で、首相に報告すると申し合わせ。
- 2 (土)作家、尾崎士郎に短銃不法所持で罰金二〇〇円。
- 3 (日)改造社、「改造文庫」の刊行開始。
- 4 (月)有名メーカーの醤油安売りで出荷を停められた東京、三越がついに手をあげたと新聞に。
- 5 (火)編集の目詰まりで大学当局と対立していた早稲田大学新聞、廃刊を決め解散式。
- 6 (水)高級志向だった駅食堂が三等客本位に、二〇三円必要だった食事が一円以下で、と新聞に。
- 7 (木)千代田区井戸水枯渇、兵庫県芦屋に水売り出現。
- 8 (金)「青い鳥」の翻訳めぐり権利争い。若月紫蘭が翻訳者と書店を相手とり損害賠償訴訟。
- 9 (土)民政党、二万人動員し倒閣民衆大会を開催。
- 10 (日)日本プロレタリア作家同盟(ナルプ)結成。
- 11 (月)強盗連続で番犬が引っぱりだか、と新聞に。
- 12 (火)長崎県福江島で大火、役場など二五八戸焼失。
- 13 (水)陸羽東線で吹雪のため列車が半日立ち往生。
- 14 (木)シカゴでギャング抗争、密通めぐり七人を殺害。聖バレンタインの虐殺。
- 15 (金)急発展する東京、新宿周辺で土地争奪さかん、相場は坪二〇〇〇円と新聞に。
- 16 (土)紡績連合会、深夜業廃止の工場法改正に賛意。
- 17 (日)小作争議続発の山梨県で、地主四一人が農民組合に対抗し株式会社設立。
- 18 (月)今年の人形は前年比一割安、売れ筋は二〇三〇〇円で三万円の高級品も、と新聞に。
- 19 (火)初の国立種鶏場、愛知県岡崎市に開設。
- 20 (水)静岡県浜名郡の女子青年団が「親の意志でなく自分の意志で結婚を」と決議、と新聞に。
- 21 (木)森永製菓、濃縮タイプのコーヒードライを発売。
- 22 (金)東京の白木屋で盗難物の展覧会、防犯ベル猛犬から十手まで展示。
- 23 (土)説教強盗、妻木松吉、逮捕。強盗六五件。
- 24 (日)宮城県気仙沼で大火、九七戸が焼失。
- 25 (月)バスの発達などで乗客急減の東京市電、化粧直しなど対策に躍起、と新聞に。
- 26 (火)大日本紡績工場の子工員一八八人、深夜業廃止による賃下げをおそれ嘆願書提出。
- 27 (水)財政難の東京市、四〇〇人の人員整理を決定。
- 28 (木)前年末の電力五社電力供給能力は一六〇万、差し引き電力余剰は二八万、と判明。

昭和4年3月

- 1 (金)群馬県伊勢崎高女生の「希望する夫の職業」は農業・商業が大部分、堅実さ戻る、と新聞に。
- 2 (土)香川県に小鳥熱が再燃し高熱。十姉妹が三銭、コバルトセキセイは一〇〇円、と新聞に。
- 3 (日)千葉県津田沼消防部長が一件の放火を自供。
- 4 (月)ハート・フーパーが米大統領に就任。
- 5 (火)右翼団員、旧労働党の山本宣治を暗殺。
- 6 (水)東京にジフテリア流行、一月以来九四五人。
- 7 (木)埼玉県の製糸工場で火災、一八棟全焼。
- 8 (金)米・フォックス映画社トッキー技師団、暗殺のため浅草で「東京の首」吹きこみに失敗。
- 9 (土)ベルリンで反ファシズム国際大会開催。
- 10 (日)大阪城で「攻防演習」、女子生徒も動員。
- 11 (月)悪性感冒流行、東京で一日から死者七十三人。
- 12 (火)福井銀行、銀行合併を拒否し日銀特許を返還。
- 13 (水)閣議、戦争を違法としてその放棄を宣言した初の国際条約・不戦条約の「人民の名において」、憲法に抵触しないとの解釈を決定。
- 14 (木)首相に辞職迫る男が、官邸玄関で割腹はかる。
- 15 (金)漫遊政治の輔、山本宣治の労働葬で数千人検束。明大野球場、米欧遠征に出発(三勝二敗)。
- 16 (土)普選初の東京市会選挙、牌利度がトップ当選。
- 17 (日)奈良・興福寺で国宝釈迦如来像が盗難と判明。
- 18 (月)富士見町(現・千代田区)に東京警察病院開院。
- 19 (火)レコード・フィルム同調方式の国産映画試写。
- 20 (水)警視庁、東京日本橋のダンスホールを手入れ。
- 21 (木)初の麻雀全国大会開催。日本麻雀協会設立。
- 22 (金)陸軍省の柳家金語楼、高座退場の防止めにと、出陣に初めてジャズを使用。
- 23 (土)霞ヶ浦航空隊の飛行船が名古屋まで夜間飛行。
- 24 (日)青森県電力の小作争議団、幹部検束で警官と乱闘(29日、県の調停で争議勝利)。
- 25 (月)伊で総選挙、当選者は全員ファシスト党員。
- 26 (火)東京モスリン工場で女工一四一人が争議。賃上げ、食事改善を求める。
- 27 (水)井上良馨子爵の遺族、遺言で豊前辞退を発表。
- 28 (木)中国国民党、全大会で蔣介石の指導権が確立。
- 29 (金)沖繩の教員一七人、社会科学研究所に処分。
- 30 (土)画家・東郷青児、愛人と自宅で心中未遂。
- 31 (日)大阪築港第一次修築工事、三二年度で完成。



証言・あの日この日
梶井基次郎 (28)

3月31日(日) (山宣の追悼会で河上氏がはじめて大衆の前へ立つたといふ演説をききました、ほかの人間のやうに感情的ではなく、拍手をしても身動きもしないやうな態度で簡単な痛烈な演説をしました、ちよつとほかの人とちがふので、ほかのときにいい気になって拍手してゐたやうな拍手ではちよつとこちらが恥かしくなるやうな間の悪くなるやうなところがあります) (梶井基次郎「書簡」)
作家デビューを目前にしながら、結核のために大阪の実家に帰って療養していた梶井基次郎は、この頃、マルクスへの関心を高め、急速に左傾していく。毎日、岩波文庫の『資本論』や河上肇の『資本論入門』を読む。特に河上肇の言論活動に共感する。この日は、右翼に暗殺された山本宣治の追悼演説会を聞くため中之島公会堂へ。そこで、河上の演説を聞き、感動する。(山崎行太郎)



共同通信社

▼英第3皇子・グロスター公、来日(5月2日)国王特使として宮中正殿に参内し、日英親善をこめて天皇にガーター勲章を奉呈した。写真は横浜港に迎えた秩父宮に、騎兵大尉の正装で敬礼する公。



「日英親善」(朝日新聞)

▼東京・正午の時報、「ドン」からサイレンに(5月1日)明治4年以來、市民にはおなじみだったが、軍縮下の経費節減などのため役目を譲った。設置場所も皇居から愛宕山(写真)などに移された。



共同通信社

▲タゴール来日(5月12日)ノーベル文学賞を受賞したインドの詩人(68)が、3度目の日本滞在。朝日新聞社講堂で自然と人間の融合をめざす思想を語った。写真は6月3日、渋沢栄一邸のお茶の会。



「イラストレーション」



▲パリに日本学生会館(5月10日)仏社交際の花形・薩摩治郎八が、留学生のために寄贈。7層の城郭風建物で、開館式にはポアンカレ首相も出席。薩摩はレジオン・ドヌール勲章を受章した。

▲国産飛行艇最初成功(5月)広海軍工廠が生産した15式飛行艇4機が、横須賀―サイパン往復、4700キロという海上長距離飛行に完全成功。後に実現する「飛行艇王国」への第一歩を、みごとに踏み出した。



▲松坂屋上野店オープン(4月1日)地上8階、地下1階のルネサンス様式で、売り場面積約3万平方メートル。演芸大ホール、動物園もあり、大賑わいを行った開店日には13万人が殺到。



朝日新聞社

▼天皇、横浜に行幸(4月23日)震災から5年目、山下公園の新設、道路拡幅など、復興事業が完了した市内を巡覧。横浜公園の奉迎会には約2万人が集会した。写真は、横浜駅前奉迎門。



朝日新聞社

- 昭和4年5月
- 1 (水) 佐々木千夜子歌「東京行進曲」のレコード発売。東京の年報が「ドン」からサイレンに代わる。石川島自動車製作所(現・いすゞ自動車)が石川島造船所から独立し国産車の生産開始。
 - 2 (木) 東京・漢口両事件解決の協定書、南京で調印。
 - 3 (金) 東京・漢口両事件解決の協定書、南京で調印。
 - 4 (土) 東京市内の家賃高騰で「割が空き家」と新聞に。
 - 5 (日) 大学書林、「語学四週問答」の刊行開始。
 - 6 (月) 関東・中部に連日、豪雨の被害甚大。
 - 7 (火) 水戸公会堂で火災。横山大観らの絵画焼失。
 - 8 (水) 東京音楽学校に長崎科が新設され授業開始。
 - 9 (木) 東京で米の本格的トキイ映画「進軍」封切。
 - 10 (金) パリ郊外の大学都市内に日本学生会館が開館。
 - 11 (土) 大阪の金融資本がソ連漁業区を離れた島根事件、日露漁業に名義変更すること解決。
 - 12 (日) インドの詩人・思想家、タゴール来日。
 - 13 (月) 内務省、遊興税・入湯税など一〇税目の府県税・市町村税への配分を指定。
 - 14 (火) 放火事件の陪審裁判で、東京控訴院管内のみ無罪が続出、当局は困惑、と新聞に。
 - 15 (水) 林業商店、山口県に鯉の養殖場を開設。
 - 16 (木) 第一回アカデミー授賞式、チャップリン拒否。
 - 17 (金) 三日完成の佐賀競馬場で初の競馬開催。
 - 18 (土) 神宮の早慶戦であつた客が警官隊と乱闘。
 - 19 (日) 石原莞爾・永田鉄山・東条英機・板垣征四郎ら陸軍中堅將校、ニクニクを結成。
 - 20 (月) 岐阜県船津町で大火。町の三割、六〇戸焼失。
 - 21 (火) 米・フォックス社、徳川家達の英語演説を撮影。
 - 22 (水) 東鉄、省線全駅調査を八年ぶりに実施。東陸客数第一は新宿駅で九万人余。
 - 23 (木) 中央気象台、関東に初の雷雨警報を発し中。
 - 24 (金) 日本人道会が捨てられた、ベットの収容施設を鎌倉に設置、避難手術も行、と新聞に。
 - 25 (土) 警視庁、「風紀の乱れ」を理由に、東京最大のダンスホール「赤坂舞踊場」を営業停止。
 - 26 (日) 高すぎる・長すぎると不評の歌舞伎座が、時間短縮と大幅値下げを試行し大人気。
 - 27 (月) シカゴ穀物市場の小麦相場、一九一五年以来の安値をつける。
 - 28 (火) ニューヨークで、米映画史上初の総天然色トキイ、「オン・ウィズ・ザ・ショー」封切。
 - 29 (水) 樺太の豊後町に山火事が延焼、町が全滅。
 - 30 (木) 三土蔵、財界代表に「金解禁せず」と言明。
 - 31 (金) 溝口健二監督「東京行進曲」封切。

- 昭和4年4月
- 1 (月) 春屋、初の国産ワイスキー「サントリー白札」を発売。
 - 2 (火) 貧困母子の扶助を規定した「救護法」公布。
 - 3 (水) 就職難で中学より実業学校志望激増と新聞に。
 - 4 (木) 東京市バス従業員、安全デーと称し、ノロノ口連転などのサボタージュ(9日)。
 - 5 (金) 長崎県諫早市で御霊影、紛失、町民四千余人が同校裏山一帯を捜索。
 - 6 (土) 数学者・高木貞治東大教授、アーベル百年記念祭でオスロ大から名誉博士号を授与される。
 - 7 (日) 阪神電鉄、甲子園球場(阪神パーク)開園。
 - 8 (月) 小原国芳、玉川学園創設。幼・小・中が開校。
 - 9 (火) 徳島県真光町で釣鐘製造、一〇万人が見物。
 - 10 (水) 小川鉄相が駅名表記を旧カナに復古調指令。
 - 11 (木) 横須賀軍港で、水中爆破作業実習中に艦艇内の爆薬が暴発、練習生二四人が死傷。
 - 12 (金) 阿賀野川の船運業者数百人、発電所による損害を県庁に陳情に向かう途中、警官隊と乱闘。
 - 13 (土) 英国のテニストーナメントで太田芳郎が優勝。
 - 14 (日) 大阪鉄道の電車が満員の乗客の重みで坂を逆行、上太子駅で三重衝突、九七人が死傷。第一回モナコ・グランプリ開催。
 - 15 (月) 初のターミナルデパート、阪急百貨店開店。
 - 16 (火) 共産党に大弾圧、党組織壊滅(四・一六事件)。
 - 17 (水) 日本人の平均寿命は四十一、三歳と新聞に。
 - 18 (木) 東本願寺前法主・大谷光満、多額の負債を作り宗団資産に損害を与えた、僧籍削除。
 - 19 (金) 傾向映画の先駆、「生ける人形」封切。
 - 20 (土) 国債評価期日を控えて政府が猛烈な買い出動、銀行の売りあひせを圧倒した、と新聞に。
 - 21 (日) 大日本麦酒、「シズンビール」発売。
 - 22 (月) 横濱沖で漁船沈没。百余人が行方不明。
 - 23 (火) 東京地下街会社、銀座・日本橋への地下街建設を管現庁に申請。
 - 24 (水) 総同盟、三越配達員争議で、一万人の買い物客を動員し、配達注文させるとの新戦術決定。
 - 25 (木) 茨城県大原村会議で、ローマ字書きの一票を立会人が認めず無効票と処理、問題に。
 - 26 (金) 前年のタバコ消費量は三〇億本、うち一〇〇億本近くが「ゴールデンバット」と新聞に。
 - 27 (土) 日本ロータリークラブ、第一回大会開催。
 - 28 (日) 明大に新設の女子部開校式。一六〇人が入学。
 - 29 (月) ソ連、第一次五カ年計画を決定。
 - 30 (火) 資源審議会、国家総動員演習計画を承認。



▲拓務省新設(6月10日)植民地開発と実効支配の必要が増してきたため、急ぎ発足。朝鮮・台湾総督府、関東・樺太・南洋各庁の事務、満鉄・東洋拓殖の事業の監督などを業務とした。

▲天皇と東組員の記念写真(6月2日)大阪・神戸への巡幸の途次、戦艦「長門」艦上で撮影。将官だけの予定が、天皇の「水兵はどうした」のひとことで、約1400人全員が勢ぞろいすることになった。

▼英国で5年ぶり労働党内閣(6月5日)保守党を僅差で破り、政権奪取。マクドナルド(左から二人目)が首相復帰、初の女性大臣採用など期待されたが、金融危機に際し労働者の要求にこたえられず総辞職した。



▲孫文の遺霊、鎮護(6月1日)北伐完成を記念し、「中国革命の父」の霊を、北京の碧雲寺から南京・紫金山の中山陵(写真)に移した。大葬祭、頭山満が国賓待遇で出席した。



▲新島でクジラ大漁(6月11日)突然、伊豆諸島沿岸に大群が出現、島民数百人が総出で、3000頭のゴンドウクジラを捕獲した。総額6万円。巡査初任給が46円の頃だった。



▲北海道・駒ヶ岳が大爆発(6月17日)前夜から活動を始め、午前10時頃に大噴火。火山弾や溶岩流が付近を襲って、2900戸余が被害を受け一人が死亡した。写真は、火山灰に埋もれた函館発電所。



「現場」を歩く

山本徹美

梅田

本格的ターミナルデパート、阪急開店から六九年目の「ガレ」の味

昭和四年四月五日、大阪・梅田に阪急百貨店が開店した。鉄骨鉄筋コンクリート造りで地上八階・地下二階。うち一階は商品を陳列せず、電車のプラットホームと乗車券売り場など鉄道駅の機能のみ。この形態は、わが国のみならず、世界的にも初めてだった。本格的ターミナル・デパートの誕生である。同社・小林一三社長が経営方針を述べている。

「百貨店経営の動機は、御来客の便益に供するというのが第一の理由であった(中略) 商売というものは、儲けなくともよいと度胸をきめて勉強すれば儲かるもので、幸い今日では百貨店も立派に利益を上げている。私はこの式で食堂中心の百貨店を経営するつもりである」(阪急社報「昭和四年・一月七日号」)

同店舗の延べ床面積は、一万六〇五平方メートル(七階(約六八八平方メートル)と八階(約六七二平方メートル)が食堂にあてられ、小林社長の命により、一皿二五銭でコーヒーつきのライスカレーがメニューに。社長の思惑どおり食堂は大盛況。なにしろ、日平均二万五〇〇〇人が利用、日曜日には六万五〇〇〇人が押しかけた。人気はカレーで、常時二万三〇〇〇食分が出た。

阪急・梅田駅の利用客は当時で、日約二万人あったと言われ、その乗降客の何割かの人の流れはまず百貨店の上階へ向かい、続いて下の階へ。「シャワー効果」とも噴水効果とも呼ばれ、以後、多くの店舗が「食堂は上階」を模倣する。

経営の神様のセンス

阪急百貨店を訪ねてみる。店舗はその後増築を重ね、昭和四年建造を第一期として昭和四七年に第八期ビルが完成。現在の総販売面積は五万八九五平方メートル。八階食堂街は平成七年に改装されたが、「大食堂」(旧食堂)の内装には陶器タイルを貼った柱や天井のレリーフなど、昭和四年当時の姿を残してある。



▲阪急・梅田駅前の阪急百貨店。7階には宝塚グッズを集めた売り場もある。

大食堂でカレーライスの食券を買う消費税込みで七五〇円。食券前売制度の導入もここが本邦初だった。かつてはじ〇席、〇〇〇人を収容したフロアだが、面積は約六〇平方メートル。ふえ、〇席に食堂部副参事・兵藤利男氏(五三)は、「カレーのレシピは六九年間まったく変わらず、七斗鍋で三日間じっくり煮こむのも同じです。日に、五〇皿前後オーダーがあり、根強い人気があります」と言う。老夫婦が孫を同伴、一緒にカレーを食べている姿を見受けた。

阪急・梅田駅の乗降客は現在、平日平均約六五万人。同百貨店利用客は、五万八千人。食堂利用客数は平均三〇〇〇人で、売り上げは全体の二割を占め、客のターミナルデパートに来る目的は食事から、衣料、雑貨、食料品の調達へとシフトしている。

食事を終えて店外へ。カレーの味覚はまだ舌に残っていて、また食べたい衝動に。世の中は変わってもカレーは不変。阪急ビル群を仰ぎつつ、私は経営の神様のセンスの一端を味わった思いである。



▲開業当時の8階の食堂。7階の食堂と合わせて、1日にオカ23石、牛か10頭、ソース2石が消費された。

▶国産ミシン参上! ミシンが一般家庭用ではなかったこの頃は、外国製品のシンガーミシンが圧倒的なシェアを占めていた。これに対抗して、国産ミシン「パイン100種30型」を開発し販売に踏み切ったのが、パインミシン縫製機械製作所(現・蛇の目ミシン工業)である。シンガーミシンより小型だったが、価格は165円と高価だった。「パインミシン」の名は、開発を試みた飛松と亀松の二人の姓の松=パインに由来している。

▲国産フィルム
の優れもの 当時最もポピュラーだったカメラ「ベストボケット・コダック」、通称「ベスト単」に装填できるロールフィルム「さくらフィルム」が、小西六本店(現・コニカ)から発売され、その優れた品質で人気を呼んだ。2種類あって、どちらもプリキ缶入り。ベスト判(4センチ幅)が、8枚撮りで50銭。ブローニー判が、6枚撮りで55銭だった。



クレパスは自由画教育の象徴だった

クレヨンより軟らかく描きやすいクレパスは、図画教育にもかっこうの画材となったが、そもそもその開発は、「自由画教育(お手本どおりに描かせるのではなく自由に写生させるというもの)」を提唱した、山本鼎画伯の助言によるところが大きかった。

それで完成品のクレパスのパッケージには、当の山本画伯がクレパスを使って書いた文字を採用し、これをセピア地に白抜きで際立たせ、そのまま商標として登録した。クレパスは、教育と一体になって開発されたのである。



▲重ね塗りの効果が大きいことも魅力だった。

▲クレパスが本格的に使われた 桜商会(現・サクラクレパス)は大正14年に「クレパス」を開発したが、材料に油脂類を使用していたため寒暖の影響を受けやすく、「硬い・夏用」「軟らかい・冬用」の2種類を製造していた。それが、オールシーズンタイプのものに改良されたのが昭和3年で、翌昭和4年、年間5万ダースと全国規模の市場を開拓することに成功した。価格は、8色20銭から24色60銭だった。

▶ウイスキーがやっと大衆のものに 国産ウイスキーの製造が認可されたのが、大正13年。庶民にはまだ高級酒の印象が強かったが、この年、寿屋(現・サントリー)の「サントリー白札」が登場。720ミリリットル4円50銭で、ウイスキー大衆化への先駆けとなった。ただし発売当時は、ウイスキーと言えばスコッチをさしたので、スコッチウイスキーを手本に作り、日本人にはなかなかなじめない味だった。

▼洒落た歯磨きセットが売り出された この年、「旅行用ライオンデンタル・セット」が小林商店(現・ライオン)から発売された。チューブ入りの練り歯磨きと歯ブラシ、それにガラス瓶入りの水歯磨きとコップがセットされていた。パッケージ素材はアルマイト製で、価格は90銭だった。水歯磨きは赤い色をした透明のものだった。



▼ラジオ放送の技術が急速に進歩 大正14年に始まったラジオ放送は、その普及とともに送信側の技術開発を急がせた。録音技術もそのひとつで、これはNHKがこの



NHK放送博物館蔵 乙味雅一

モノ語り'29 「さくらフィルム」「クレパス」「パインミシン」 「サントリー白札」 国産技術の花開く!



▲「蟹工船」(戦旗社、70銭)
日本近代文学館蔵(4巻とも)

「蟹工船」には、北方の洋上で働く蟹工船の船員たちの階級闘争を描いた表題作のほか、大弾圧事件として知られる日を題材にした「一九二八年三月十五日」が収録されていたが、小林多喜二が大いに注目されるにいたり、結果的に当局による多喜二の致命的な拷問を招いた作品でもあった。

また徳永直の「太陽のない街」は、現実に進行中の印刷会社における労働争議がテーマになっており、後書きの代わり

2	軍艦茉莉	安西冬衛
現著	代筆	批評
書	画	書
『軍艦茉莉』(厚生閣書店、一円)		

昭和三年三月一日、そして翌四年四月一日の共産党員の一致検挙という事態に直面して、日本プロレタリア作家連盟はこの年、戦旗社出版から、小林多喜二の「蟹工船」や徳永直の「太陽のない街」など、いわゆるプロレタリア文学の代表作を刊行した。その宣言に曰く「同志諸君! わが労働者階級の成長...三・一五および四・一六のもたらした未曾有の苦痛のなかに立ち上って来たわが労働者農民の階級の成長は、我々に向けて、日本プロレタリア文学の階級の出版を促すこと日まに急切となった」と。そして刊行されたのが、右記二冊を含む「日本プロレタリア作家叢書」だった。



▲「太陽のない街」(戦旗社、1円)

▶「太陽のない街」に挿入された挿絵(目黒生画)

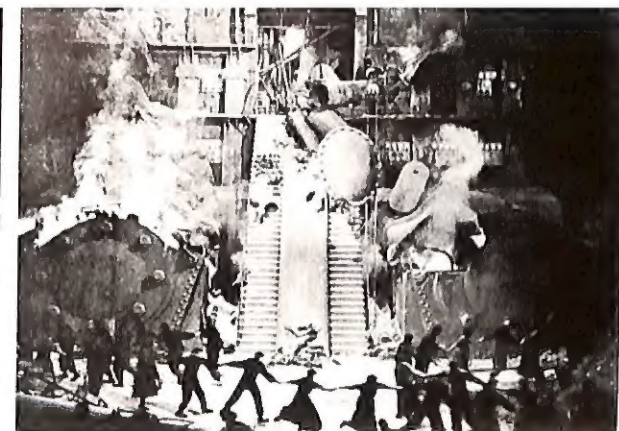


▲「沓掛時次郎」では、大河内傳次郎と酒井米子(右)という2大スターが顔を合わせた。



▲「大学は出たけれど」の主役・高田稔(左)と田中絹代(右)。

▶「メトロポリス」では、未来都市の地下工場とそこで働く労働者が、リアルに描き出された。



スターと名場面 「股旅もの」の原型となった 大河内傳次郎「沓掛時次郎」

この年、大河内傳次郎主演の映画「沓掛時次郎」(辻吉朗監督)が公開された。いわゆる「股旅もの」の原型となった作品と目されているが、それは大河内傳次郎というスターの存在によるところが大きい。旅から旅への無宿者の孤独感を漂わせた彼の演技は、「あつしやア旅人でござんす。一宿一飯の恩があるので、怨みもつらみもねえおめえさんに敵対する、信州沓掛の時次郎というくらねえ者でござんす」という台詞(といっても字幕だが)を自然のものにした。

またこの年、小津安二郎は、「コミカルなタッチの現代劇『大学は出たけれど』を撮っている。大学を出てブライドだけは高い青年が、故郷から出てきた母や恋人に、就職できたことをよそおところからこの物語は始まる。田中絹代が可憐な演技を見せて、注目された。

また洋画では、SF映画「メトロポリス」(フリッツ・ラング監督)が公開され大評判となった。二〇二六年の未来都市を舞台に、地下工場や人間を画面

に登場させた、上映時間二時間以上におよぶSF大作だった。

この年、ほかに次のような作品が公開された。かつこ内はおもな出演者。「浪人街第一話」(南光明)「大都会・労働篇」(鈴木傳明)



▲警視庁に連行された説教強盗。逮捕された時、取り調べの係官に、「私は絶対に捕まらない自信がありました」と囁いたという。

人物クローズアップ

妻木松吉(二七)

三年間で六五件もの犯行！ 「説教強盗」の型破りの手口

昭和四年二月三日の日没近く、北側に広大な巣鴨刑務所跡が広がる東京府下西巣鴨町(現・東池袋)の左官職・妻木松吉(二七)の家に、保険の勧誘員をよそおった一人の刑事が入っていった。玄関の次の間六畳で、うずくまったまま新聞を読んでいる小柄な男に、刑事がいかにもそれらしい口調で話しかける。

「私は火災保険ののですが、どうか加入して下さい」

「私の家では入っているから要らない」と言うのが男の返事で、同じことを刑事は二度ほど繰り返して表に出、家のまわりを固めている刑事たちに合図を送った。

その男、妻木松吉が逮捕されたのは午後六時五〇分。二年八ヶ月にわたって満都を不安と恐怖におとし入れた「説教強盗」は、なだれこんだ九人の刑事に取り押さえられ、無抵抗のまま縛についた。

妻木松吉は、明治三十四年二月二三日、甲府盆地に生まれた。女工をしていた母親が、身重のまま盗品故買で逮捕され、獄中で妻木を生んだという。私生児だった。出獄後、しばらくして母は結婚。しかし義父は粗暴で、幼い妻木を虐待し、

餌に出る時などは、妻木を犬代わりにこき使って野山を駆けまわらせた。小学校を出ると牛乳屋へ奉公に入ったが、手癖が悪く、警察の注意人物になった。大正九年、窃盗・詐欺横領の罪で八カ月の刑を受け、甲府刑務所に入る。

刑期を終えた妻木は、まもなく上京。左官屋に住みこみで入り、手に職をつけて結婚。しかし、所帯を持った妻木を不運が襲う。借家を火事で焼け出され、白分は病氣にかかる。そのうちに長女も生まれるで、こうしたたび重なる出費が、妻木を犯行へと走らせた。

犯行は大正一五年から昭和三年にかけて、合計六五件におよんだ。

「お宅の戸締まりは弱い、こんなことではいけません」「犬を飼いなさい、犬は一番安心がよい」「庭が暗すぎます。玄関や裏口には外灯をつけなさい」。こうして説教をしながら金品を奪う型破りの手口に、被害者は恐怖を募らせた。加えて、妻木の犯行は用意周到だった。ねらわれたのも多くが山の手の金持ちの家で、近所とのつきあいが希薄なことなどに目をつけたのである。



▲妻木が逮捕された2月23日、東京府西巣鴨の妻木の自宅前には、多くの野次馬が詰めかけた

逮捕のきっかけは指紋だった。警視庁

は、「説教強盗」の出現時期を昭和二年三月一六日以降と見ていたが念のためそれ以前にさかのぼって調べたところ、大正一五年二月一六日に板橋の米屋で採取された指紋が、妻木のものと一致したのである。事件は、急転直下解決した。しかし、この「説教強盗」事件については、一部にこれを権力の謀略と見る見方もある。「説教強盗」についての著作がある磯川全次氏は、こう語る

「根拠として若干の傍証がありますが、昭和初年の不安定な時代、警察はあえて犯人を遊がし、世間の関心をこの猟奇犯罪に向けるとともに、人々の防犯意識を高めようとしたのではないかと考えられます」

昭和五年二月八日、妻木に無期懲役の判決が下されたが、妻木は模範囚として三年に仮釈放。その後、防犯の講演などをしながら承え、平成元年二月九日、八七歳で没した

決定的瞬間

特別賞のチャップリンも欠席 第一回アカデミー賞授賞式は わずか四分三秒で終了!

▲黄金像を前に、女優賞に輝いたジャネット・ゲイナー(右)と、監督賞を受賞した فرانク・ボーゼージ(左)。

第一回アカデミー賞の授賞式は、一九二九年五月一六日、ハリウッドのローズベルト・ホテルで約二〇〇人の映画関係者が集まる晩餐会の席で行われた。受賞者に賞を手渡したのはアカデミー会長のダグラス・フェアバンクス(四五〇俳優)で、わずか二部門だったこともあるが、これといったアトラクションもなく、授賞式そのものは四分三秒で終わった。

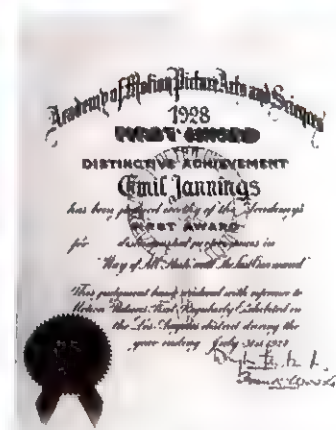
黄金像(後年「オスカー」と命名される)を前に微笑む女優賞のジャネット・ゲイナー(二二〇写真右)は、劇場の案内係、靴屋の会計係など平凡な仕事をしながらシカゴ、フロリダ、サンフランシスコなどを渡り歩き、ハリウッドに来てからエキストラなど下積みした後、やっと西部劇の端役をつかむ。そして、二〇世紀フォックスに入社してから運が向き、一年あまりでハリウッドの女王の座に就いた。まさに「シンデレラ・ガール」だったと言っているだろう。彼女の清純なイメージはメロドラマに向いており、当時人気のあったクララ・ボウ(二三〇フラッパ―・ガール)として一世を風靡(ふうび)や、エキゾチックな妖艶さで人気の高かったグレタ・ガルボ(二三)などとは好対照であった。



▲作品賞の「つばさ」のポスター。後に続く航空映画の原型となった。ポスター中央は主演のクララ・ボウ。



▲男優賞のエミール・ヤニングスはドイツ映画界の代表的スター。「肉体の道」などに出演。



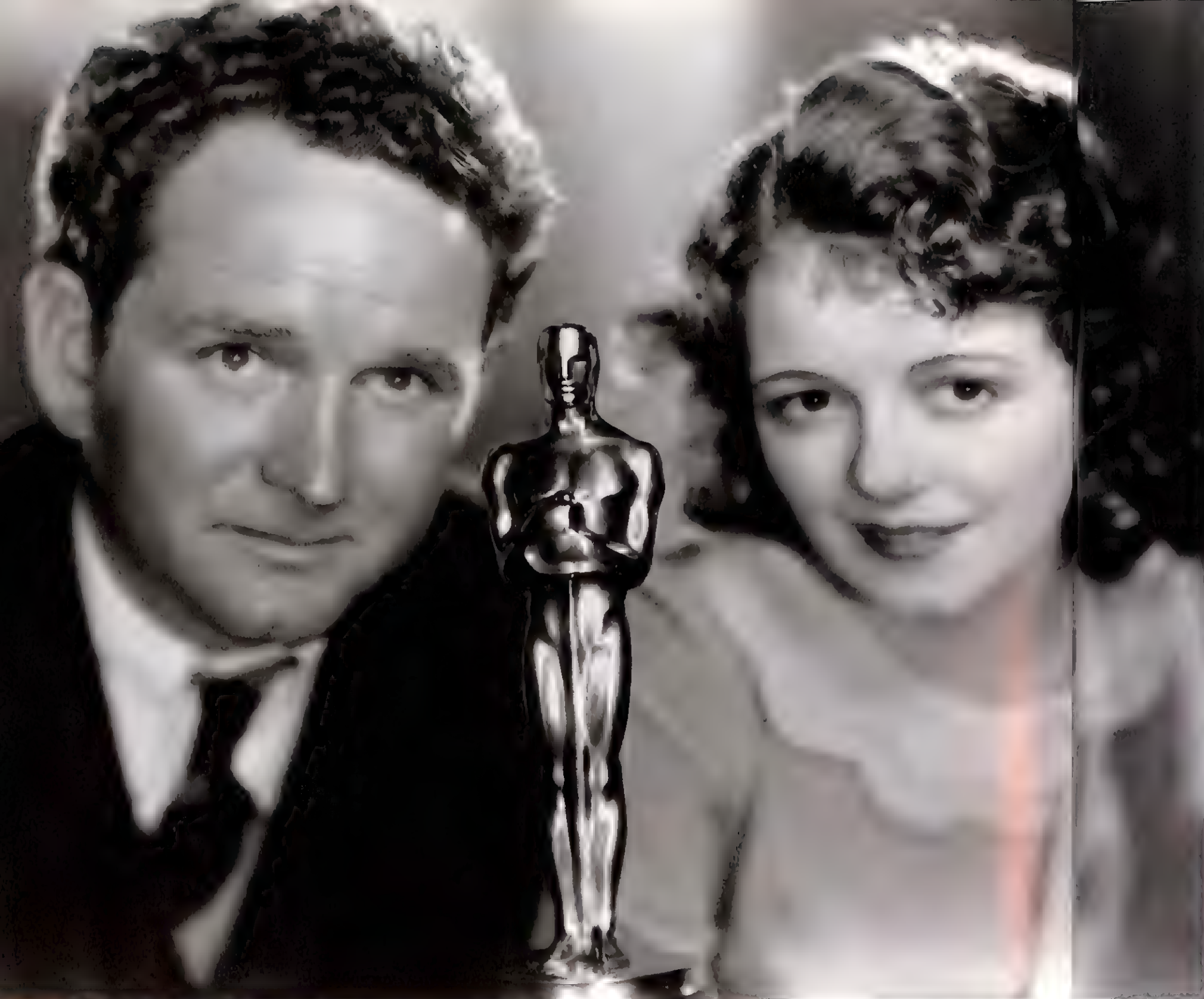
▲エミール・ヤニングスに与えられたアカデミー賞の賞状。

ボーゼージ監督(三六)が受賞。女優賞は「第七天国」「街の天使」「サンライズ」の三作に主演したジャネット・ゲイナー、男優賞は「肉体の道」「最後の命令」に

主演したドイツの名優、エミール・ヤニングス(四四)だった。ただ彼は、授賞式の目にはドイツに帰国していた。ジャネット・ゲイナーは授賞式で感激の涙を流し、一緒に仕事をした仲間らに感謝の言葉を表した。しかし後に、当時のことを思い出して「激励のために小さなグループが集まるだけのことだったのよ」とも語っている。「サーカス」で特別賞を受賞したチャールズ・チャップリン(四〇)も「少数の人間の決めた賞など、たいした名誉でもない」と授賞式には参加しなかった。

映画産業は第一次世界大戦を境に、ヨーロッパからアメリカのハリウッドにその中心を移していた。一九二六年の統計によると、全米一五五〇〇軒の劇場に、毎週五〇〇〇万人の観客が押しかけられるという盛況が続く。映画技術も無声映画から音楽や台詞の入ったトーキーの時代へと移っていた。こうした中で、映画界の重鎮でMGM副社長兼撮影所長、ルイス・B・メイヤーの発案によって、映画芸術科学アカデミーが結成された(一九二七年)。このアカデミーは「映画芸術および科学の質を向上させる」という表向きの目的のほか、映画産業の現場を支える労働組合を牽制するねらいも含まれていたようだ。

アカデミー賞は、こうした映画の振興という大きな目的の中のひとつのイベントとして誕生したものだった。そのアカデミー賞が世界で最も有名な賞となり、授賞式がテレビで放映され、億人もの人々が茶の間で楽しむ巨大なショーに変質するなどとは、当時は誰も想像していなかった。



海外流出にストップ！ 「国宝保存法」が成立して 神宮寺の銅鐘などを指定

昭和四年三月十七日、「国宝保存法」が衆議院で可決され、七月一日に施行された。この法律は、明治三〇年に制定された「古社寺保存法」に代わるもので、社寺に属するもの以外でも、歴史上または芸術上、価値が高いとみなされたものを、「国宝」として指定することを定めたものである。

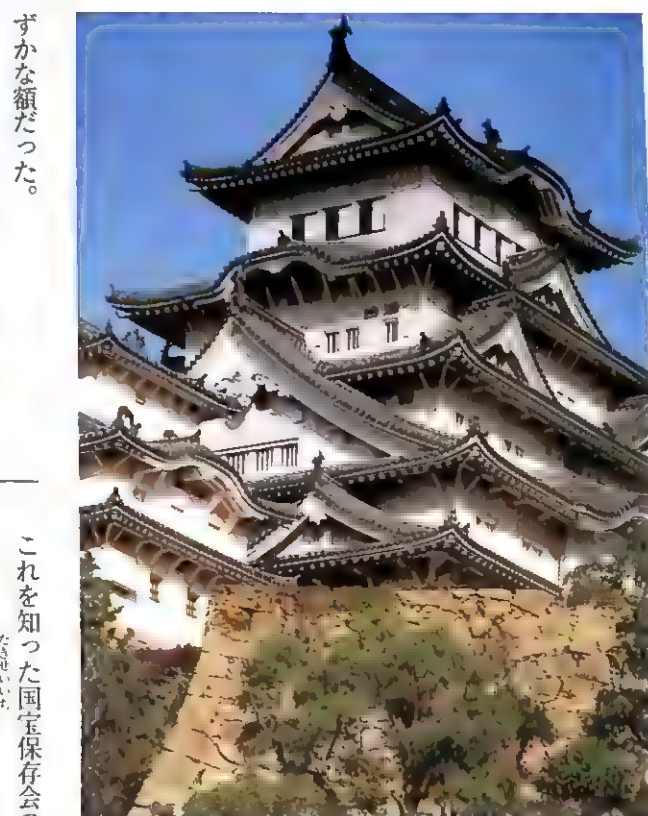
わが国の優れた美術品に対して最初に「国宝」の指定が行われたのは、「古社寺保存法」からである。明治維新の廃仏毀釈により寺院・寺物の破壊が進められ、おびただしい量の仏画や経文、典籍などが海外に流出していた。これを憂えた東京美術学校校長・岡倉天心や東洋美術史の研究者であるフエノロサが全国的に社寺の調査を行い、それをもとに立法化されたのだった。

「古社寺保存法」では、寺院などの建造物を特別保護建造物、宝物を国宝に指定したが、個人や国所有のものは、対象とならなかった。そのため旧大名や華族らが所有する美術品は、遺産相続や経済的理由などにより、その後も流動し、海外へ流出するものが続出した。特に関東大震災後の不況期には、流出するものが多

く、古社寺保存会や美術収集家たちは危機感を募らせていた。

こうした動きを受けて、この年「国宝保存法」が成立。翌五年の指定は新潟県佐渡郡、神宮寺の「銅鐘」、東大寺の「紙本墨書法華經」など、これまで同様、社寺関係のものが二件だったが、六年には本格的に個人所有や国所有のものに対象が広がり、三井合名会社所有の「虚空藏菩薩像」、大倉集古館所有の「木像普賢菩薩騎象像」、毛利家所有の雪舟の「山水図」、国所有の「姫路城天守」など、計九二件が指定されるにいたった。以後、昭和・五年の「文化財保護法」成立までの間に、美術工芸品五七九〇件、建造物・〇五七件が国宝となる。平成・一〇年・月現在での国宝・〇四八件と比べ、驚くべき膨大な点数が指定されたのである。

国宝保存法は第二〇条に「主務大臣の許可なく国宝を輸出又は移出したる者は五年以下の懲役若しくは禁固又は二千万円以下の罰金に処す」とあり、全体としては海外流出防止に重点をおいた内容になっている。また補助金の総予算を毎年・五千万円以上、二〇万円以下とする規定もできが、一件当たりに割りふってみるとわ



▲「姫路城天守」。兵庫県姫路市。慶長13年(1608)、池田輝政により築城され、大天守が完成した。藩主家は数次変遷し、明治維新後は国の所有となっていた。「白鷺城」とも呼ばれ、日本城郭史上の粹をなす建物である。平成5年に、ユネスコの「世界遺産」に登録された。

ずかな額だった。

しかし、その後も美術品の海外流出は止まなかった。マスコミなどで話題になったのは、江戸期の代表的な美術品収集家だった若狭(福井県)小浜藩・酒井家に伝わる絵巻の名品「吉備大臣入唐絵巻」である。大正・二年六月、東京美術倶楽部で開かれた入札会で、大阪の古美術商・戸田弥七が、この平安末から鎌倉初期の名品を、一八万八九〇〇円で落札したが、同年九月一日の関東大震災の混乱などの影響もあって、日本人の買い手は現れなかった。

このあたりの事情について、美術評論家の瀬木慎・氏が解説する。

「吉備大臣入唐絵巻」は何度も入札会に出たが、日本人の買い手がなく、たまたま来日していたボストン美術館アジア部長の富田幸次郎が、昭和七年に戸田から購入することになった。大騒ぎになったが、文化財に対する政府の認識の低さがあらわになったもので、これは日本人の意識の低さの問題です」

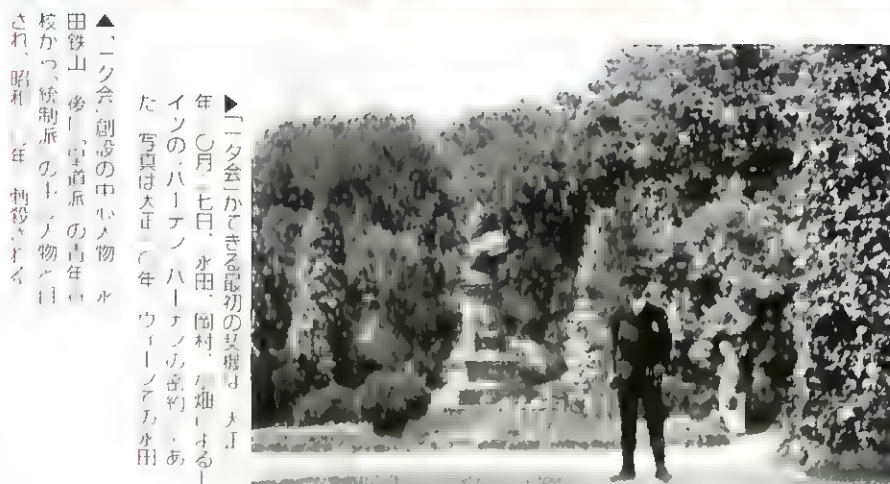
これを知った国宝保存会の委員で東洋美術史家の瀧精・氏が激怒し、富田を国賊呼ばわりする一幕もあった。これをきっかけに、昭和八年に政府はさらに「重要美術品等ノ保存ニ関スル法律」を制定、さつそく・〇・二二件が指定され、その数は昭和・五年までに八・八・二件に達した。第二次世界大戦で「国宝」は甚大な被害を受け、さらに戦後の経済混乱にあつて国宝所有者や社寺は管理能力を失い、多くの国宝が破壊され、もしくは海外に流出していった。こうした時代背景の中、昭和・五年になってようやく「文化財保護法」が成立。「国宝保存法」により国宝指定されたものは、すべて「重要文化財」となり、中でも学術的価値が高く、文化史的意義の特に深いものを新たに「国宝」に指定したのである。

現在、社寺を訪れると、説明書に「旧国宝」と記されているのを見かけることがある。これは、戦前の「古社寺保存法」「国宝保存法」の時期に国宝指定されたことを意味している。



▲「孔雀明王像」絹本着色。生糸貿易で財をなした豪商・原富太郎(三河)は、古美術の収集家、近代日本画のバトロンとしても知られている。原は明治三十七年に井上馨から、この平安期の名品をそれまでの最高値である一万円で購入した。昭和八年に国宝に指定。

永田鉄山、岡村寧次、東条英機らが結集！ 「満州事変」を演出、「二・二六事件」に発展 「昭和の軍閥」「一夕会」誕生の夜



昭和四年五月、一軒の料亭で陸軍の佐官クラスの将校たちが結成した「一夕会」は、「昭和軍閥」の誕生を決定づけた。陸軍の中枢を占めた彼らは一回となつてことを進めたが、後に「皇道派」「統制派」に分裂。「二・二六事件」にまで発展する、激しい権力闘争を繰り返した。

第三連隊長の永田鉄山（四五）や参謀本部戦史課長の岡村寧次（四五）、陸軍省整備局動員課長の東条英機（四四）をはじめ、沼田多蔵蔵、根本博、上橋勇逸ら、陸軍大学卒業のエリートたちだった。「夕会を築く」という意味から「一夕会」と名づけられたこの会合では、「陸軍の人事を刷新して、諸政策を強く推し進めること」「荒木貞夫（五二）陸軍大学校長、真崎甚三郎（五二）第八師団長、林銑十郎（五三）教育總監部本部長」の三将軍を擁護しながら、正しい陸軍を建て直すこと、そして五日前に停職が決まった、張作霖爆殺事件の首謀者、元関東軍高級参謀の河本大佐（四七）

に続けと、「満蒙（中国東北部と内モンゴル）問題の解決をめざす」ことが申し合わされた。また第一回会合には参加しなかったが、「一夕会」には歩兵第一〇連隊長の小畑敏四郎（四四）、関東軍高級参謀の板垣征四郎（四四）、歩兵第三連隊長の上原賢一（四五）、駐オーストリア武官の山下奉文（四三）、参謀本部作戦課部員の鈴木貞一（四〇）、関東軍作戦主任参謀の石原莞爾（四〇）ら、そうそうたるメンバーが含まれていた。まさに「昭和軍閥」といふべき集団だったのである。この昭和軍閥形成の最初の契機は、大正一〇年一〇月七日、ドイツの保護地、

20世紀博物館 船の科学館 東京品川区 男の子は皆あこがれた精巧な船の模型！ 世界の名船一〇〇体以上が勢ぞろい！

桑原茂夫



▲ファンならずともその魅力に引かれてしまう模型群。手前が「ユニバーサル・アイルランド号」で、向こうに「浅間丸」や「サントス丸」などの有名な船が並んでいる。田代真一（右から）

この「船の科学館」は東京臨海副都心の一角にあるので、新しくできたテーマパークと勘違いしそうだが、すでに昭和四九年夏に開館した、「船の歴史館」的内容も持つ博物館なのである。

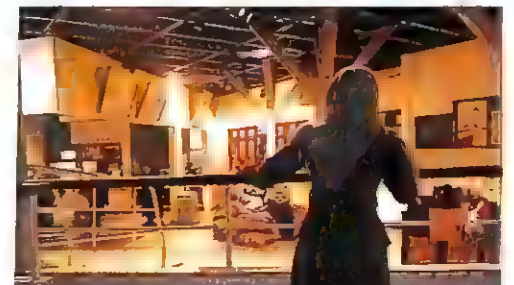
▼館の横には、「宗谷」（手前）と「羊蹄丸」が保留されている。



▲弁才船の胸体断面。弁才船は、千石船とも称された商船で、18世紀以降国内海運の主役を演じていたもの。日本海で生まれた北前船も、弁才船の一種である。

館内に入り一階のフロアでまず引きつけられるしまうのが、時代を画した名船の精巧な模型の数々である。模型は全フロア合わせて一〇〇体以上展示されているが、ここではたとえば、一九世紀なかばに貿易船として活躍した帆船、「シー・ウィッチ号」や「カティ・サーク号」（鋭く前にせり出した船首を特徴としており「クリッパー」と称される）がその雄姿を見せているかと思うと、昭和四年に建造され太平洋航路に就航した日本の豪華客船、「浅間丸」の優雅な姿（太平洋戦争で沈没した）や、昭和四三年に作られた世界、大きなオイルタンカー、「ユニバーサル・アイルランド号」のどっしり

した船体も見られる。しかもこれらすべての模型が、製作費に一〇〇万円単位のお金をかけた、精巧きまりないものなのである。人によっては、模型を眺めるだけで十分満足させられてしまう博物館なのだ。



▲「羊蹄丸」内にある「青函ワールド」の一部。青函連絡船のデッキから見た青森駅構内という想定だ。



三階の和船コーナーにも模型がたくさん並べられているが、一階とは違う雰囲気漂っている。ひとことと言うと、木の香りがするのである。フロア中央には江戸時代に活躍した弁才船の、船体中央部の断面が実物大で再現されており、たちまち木造船の世界に投げこまれることになる。

このフロアには弁才船のほか、安宅船や関船などの軍船、将軍や大名が用いていた各種御座船、幕末の洋式帆船などがあつて、日本の船の歴史的な流れがわかるようになっている。さて、ここで野外出る。ちよつとした横橋があつて、そこに「宗谷」と「羊蹄丸」が保留されている。「宗谷」は、言わずと知れた南極観測船である。昭和三一年一月に東京港を出発し、翌年一月末、水におおわれた南極大陸に到達、観測隊員を無事上陸させた、あの船だ。南氷洋上での氷との闘いは、新聞などで刻々と伝えられる国民的関心事だった。つまり「宗谷」はまぎれもなくその当時のヒーローだったのである。その「宗谷」に乗船できるのだから、

ある世代の人にとっては、夢の世界に足を踏み入れ、手を触れてしまふ、かなり刺激的な体験となるはずだ。

また「羊蹄丸」は、昭和六三年三月三日まで青函連絡船として活躍していた船で、これも懐かしさ呼び起こすところのある船だ。さらにこの船の中には「青函ワールド」と称する、昭和三〇年二月一五日の青森駅とその周辺を再現したコーナーがあつて、人気を呼んでいる。青函連絡船とは、こういう光景に見られる人々を乗せて海峡を往來する、生活臭の強い交通機関だったのである。ゆつくりまわっているとたちまち数時間たつてしまふ、多様性に富んだ、しかも中身の濃い博物館なのであつた。

●船の科学館
東京都品川区東八潮三ー
電話三三三三〇〇一ー
新交通「ゆりかもめ」、船の科学館駅下車、徒歩二分。または臨海高速鉄道の東京テレポート駅下車、徒歩一分
開館時間一〇時一七時（土・日、祝日、夏期は一八時）
休館日二一二月八日一三一日
入館料一一般共通券（本館、宗谷「羊蹄丸」一〇〇〇円）



「一夕会」主要メンバー



▲土肥原賢二(右から3人目)。昭和6年奉天特務機関長となり、「満州事変」、「満州国」建国で暗躍。昭和10年、土肥原・秦徳純協定を結ぶ。昭和23年12月23日、絞首刑。



▲河本大佐。大正一五年関東軍高級参謀となる。満洲武力制圧を唱え、昭和三年張作霖を爆殺する。

▼板垣征四郎。関東軍参謀として、石原莞爾とともに「満州事変」を計画、実行した。昭和23年、A級戦犯として処死。



▲山下奉文(手前)。航空総監などを経て、昭和16年、第25軍司令官となり、「マレーの虎」として勇名をはせた。昭和21年、マニラで処刑される。

るところを次々と実現していった。昭和六年九月、八日、「満蒙問題の解決」に向けて大きく前進する「満州事変」の勃発である。満州で計画を推し進めた、関東軍高級参謀の板垣と同作戦主任参謀の石原。謀略によって天津で暴動を起こし、清朝最後の皇帝・溥儀を連れ出した奉天特務機関長の上肥原そして、奉天城攻撃に使われた二四〇榴弾砲の、国内からの移送を許可した軍務局軍事課

長の永田。「満州事変」は「夕会」会員の連係プレーによって演出されたのである。さらに昭和六年の二月三日には、荒木貞夫が陸軍大臣に、翌七月には真崎甚三郎が参謀本部次長に就任。同五月には林銑十郎が教育總監に就任し、「荒木、真崎、林路線」も確立された。しかし、この過程で「一夕会」は分裂、自然消滅していくことになる。

分裂のきっかけには、「満州事変」を是年で起こった昭和六年の「三月事件」、同年の「〇月事件」という、二つのクーデター未遂事件があった。相次ぐクーデター失敗を見た永田らは、「統制」ある全陸軍の合法的活動による軍事国家体制の実現という方針へ、大きく傾いていく。一方で、幕僚主導の「国家改造」に限界を感じた尉官クラスの隊付将校たちは、荒木、真崎を旗印に結束を固めていった。後に「統制派」と「皇道派」と呼ばれる二大派閥の発生である。そして陸軍の中核を自派で固めた荒木陸相の「皇道派人事」によって、派閥抗争は激化していく。

また幕僚間にも、「対ソ派」「皇道派」と「総動員派」「統制派」という対立が鮮明になってくる。昭和八年六月の省部首脳会議席上では、「対ソ戦備優先」を唱える参謀本部第三部長の小畑と、日満華経

流血の惨事まで生んだ派閥が陸軍内に生まれた要因について、茨城大学名誉教授の大江志乃氏は次のように語る。「日本の軍隊の戦略・戦術は、天皇の勅定を経た『軍令』によって定められていました。そのため日本の将校団には、軍事理論、兵学理論を研究する余地がなかったのです。その結果、欧米のような『暴力管理』の専門職集団ではなく、軍事行政官の集まりになり、必然的に派閥が形成されざるをえなかったのです。そして昭和二年二月六日、『二六事件』勃発で、皇軍相撃つ危機

バーデン・バーデンに集まったスイス公使館付武官だった永田とロシア大使館付武官の小畑、欧州出張旅行中の岡村が、「派閥の解消、人事刷新、軍制改革、総動員体制」について話し合った。バーデ

ン・バーデンの密約」にあった三人の帰国後も会合が重ねられ、陸上、五期から八期の間で会合を繰り返し、東条や河本らを含んだ「葉会」がまず形成されたのである。

それまで陸軍を牛耳っていた長州閥を排除するとともに、第一次世界大戦の教訓から、総力戦体制を確立することが目的だった。また大正デモクラシーの隆盛や中国での排日運動の高まりなども、少壮将校をして結束を強めさせた。この「葉会」と、石原ら陸上五期から八期の間形成されていた「無名会」とが大団結することによって生まれたのが、「夕会」だったのである。

そして「夕会」のメンバーは、省部(陸軍省、参謀本部)など陸軍の中核を占めつつ、会の意図す



▲永田、岡村と並び、陸士16期の三羽鳥と言われた小畑敏四郎(右から3人目)。後には「皇道派」の道を歩み、永田と対立する。

▶満蒙問題の解決は「一夕会」の重要な課題であり、「満州事変」にも多くの会員が関与した。写真は、満州(中国東北部)の視察をする関東軍参謀長・東条英機



▲第11軍司令官当時の岡村寧次。永田と陸上の同期



フォト+日録で再現する365日

▶中ソ、一触即発(7月)東支鉄道問題の外交交渉が失敗。中ソとも国境付近に軍隊を集結、中国東北部は戦雲におおわれた。写真は、満州里の日本領事館に避難した日本人。



▼不戦条約、やっと発効(7月24日)「人民の名において」との文言の扱いでもめ、出遅れていた日本が批准。写真中央は、米・ホワイトハウスで発効を宣言するフーバー米大統領。



▼「世紀の恋」熱々(7月29日)中上川あき(31)が人気オペラ歌手・藤原義江(30)をお見舞い。前年、2児を残して離婚、8月に藤原を慕ってミラノへ飛び、話題となっていた。



▲世界最大の飛行艇誕生(7月27日)エンジン12基の独製「ドルニエ Dox」が試験飛行。10月には169人を乗せ約1時間飛んだが、予定の性能が出ず、旅客機には使われなかった。

▼レニングラードで反中国デモ(7月)5月にハルビンのソ連領事館襲撃、11日には東支鉄道電信局を奪取した中国・張学良軍に、怒り爆発。17日、ソ連はついに国交断絶を通告した。



▶カジノ・フォーリー結成(7月10日)エノケンこと榎本健一(24)のほか、武智豊子らが東京・浅草で旗揚げ。ジャズ、レビュー、ボードビルをミックスしたドタバタ喜劇が受けた。



▼朝鮮総督に斎藤実再任(8月17日)釜山の米取引所開設をめぐる贈賄事件の中心人物で前任者の山梨半造が、浜口内閣の求めに応じやと辞任。急遽、大正8年から8年つとめた経験と実績が買われた。70歳。



▼「現代の女性美」決定(8月7日)「アサヒグラフ」が募集した美人コンクールの入選者が発表された。写真は最高点の斎藤史子(21)。審査員は洋画家・藤島武二、民俗学者・柳田国男、日本画家・鍋木清方。



▲「ツェッペリン伯爵」飛来(8月19日)世界一周をめざす巨大飛行船が、ドイツから1万1000キロを一気に飛んで霞ヶ浦に到着。途中、東京上空に全長236メートルの巨体を見せ、市民を熱狂させた。写真は歓迎会で(左から二人目)。

▼前畑秀子(15)、ハワイで優勝(8月7日)ホノルルの、全米女子水泳選手権大会100メートル平泳ぎに出場。1分30秒2の米国新記録を達成、大器の片鱗を見せた。写真は歓迎会で(左から二人目)。



証言・あの日この日 浜口雄幸(59)

6月28日(金)〈満州某重大事件〉愈々重大化す。首相、陸相相次ぎ参内後、首相各閣僚ヲ各別ニ官邸ニ招集シ密議ス、官中ノ不首尾ヲ伝ヘテ各員ノ決意ヲ促カシタルモノト伝ヘラル(浜口雄幸「浜口雄幸日記」)

この頃、政治問題化していた「満州某重大事件」(張作霖爆殺事件)が、いよいよクライマックスを迎えようとしていた。前日、田中義一首相は、事件の責任者の行政処分に関する件で天皇に拝謁したが、その時、前に責任者を軍法会議にかけると上奏した件を持ち出されて、その約束違反を厳しく叱責されたばかりだった。田中は、この日、あらためて天皇に拝謁を申し出たが許されなかった。困惑した田中は、責任を痛感して総辞職を決意せざるをえなかった。その結果、野党・民政党総裁の浜口雄幸を首班とする内閣が誕生する。(山崎行太郎)



▲ハーグで対独賠償本会議(8月6日)31日まで開催され、第1次世界大戦敗戦国・ドイツの旧連合国に対する新しい賠償額、ヤング案が決定。あわせて、ラインラントからの英・仏・ベルギー撤退が決まった。

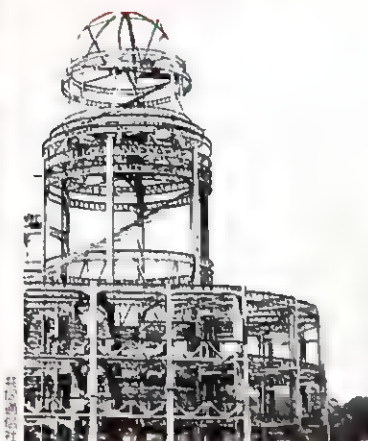
切子新聞社 朝日新聞社

昭和4年7月

- 1月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 2月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 3月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 4月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 5月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 6月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 7月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 8月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 9月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 10月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 11月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 12月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 13月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 14月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 15月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 16月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 17月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 18月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 19月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 20月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 21月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 22月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 23月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 24月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 25月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 26月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 27月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 28月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 29月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 30月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 31月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一

昭和4年8月

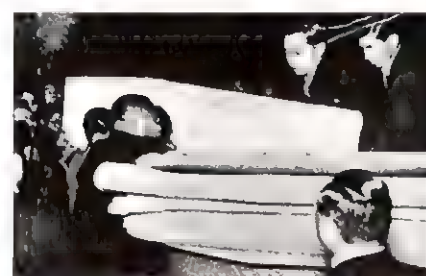
- 1月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 2月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 3月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 4月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 5月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 6月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 7月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 8月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 9月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 10月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 11月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 12月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 13月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 14月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 15月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 16月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 17月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 18月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 19月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 20月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 21月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 22月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 23月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 24月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 25月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 26月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 27月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 28月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 29月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 30月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一
- 31月 ● 改正 女性 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一



▲警視庁庁舎高塔にクレーム(11月28日)東京・桜田門外に新築中のところ、都市美協が、宮城を見下ろす不敬などを指摘。上部約10メートルを撤去して、昭和6年竣工した。

▲遊覧飛行に人気(11月3日)日本航空輸送がフォッカー・スーパーユニバーサル機を用いて東京・大阪・福岡で「10分間の空の旅」を実施。大阪飛行場では、1回5円にもかかわらず、187人もの人たちが集まった。

▼光州抗日学生運動起る(11月3日)日本人学生による朝鮮人女学生侮辱を引き金に、日朝学生が大乱闘。官憲の朝鮮人学生検挙を機に、朝鮮全土は抗日デモで大荒れとなった。写真は、デモ学生を説く光州地方法院公判。



▲駐華公使・佐分利貞男、怪死(11月29日)箱根のホテルで死体発見。拳銃自殺と見られたが他殺説も。「軟弱外交」と軍部の非難をあげた幣原外相のもと、対華外交に踏み出したばかり。写真は外務省に運ばれた遺体。

▲児玉誉士夫、天皇に直訴(11月1日)神宮競技場に行幸途中の天皇の行列に飛び出し、新労農党結党阻止の訴状を差し出して逮捕された。児玉(中央後ろ姿)は18歳。右翼・建国会会員。後の「政界の黒幕」の誕生だった。



▲バード中佐、南極点上空飛行に成功(11月29日)午前1時14分、フォード3発機「フロイド・ベネット号」で、操縦士ら3人と極点の氷原を確認。バードは、1926年にも北極点飛行を成功させていた。



▲マンガ家・岡本一平一家渡欧(12月5日)妻の作家・かの子、東京美術学校生の長男・太郎とともに神戸港発。夫妻は3年後に帰国、太郎は昭和15年までパリに滞在。一平(43)は「朝日新聞」紙上の斬新なマンガで、人気があった。

▼除夜の鐘、全国中継(12月31日)日本放送協会が、前年の天皇即位の大典、大阪防空演習などで実況放送に自信を得て実施。東京・浅草観音堂鐘楼前にマイクをおき(写真)、百八つの鐘の音を初めて全国に流した。



▲新交詢社ビル開館(12月28日)慶応義塾出身の政治家・実業家「社員」が、震災で焼失した東京・京橋の社屋を復興。鉄骨鉄筋7階建て。写真は3階の談話室。

▼東京駅八重洲口が完成(12月16日)日本橋・京橋など、駅東の利用客の便宜をはかり開設。名称は昔ながらの地名から。翌年4月には総2階建ての駅舎も完成した。



▼ダグラス・フェアバンクス(46)来日(12月16日)夫人の女優、メアリー・ピックフォード(36)を同伴、米映画のスーパースター二人の行くところ、どこも大騒ぎ。写真は17日、京都での松竹主催の晩餐会。

▼信用組合の窓口大混雑(12月)前年来、大蔵省は銀行合併を推進する一方、不況による中小銀行の淘汰を放置。資金の借り出し先を失った商工業者の金融難は、深刻だった。



- 昭和4年12月
- 1日 阪神電鉄社長 島徳蔵、背任で起訴。
 - 2日 マンガ家・岡本一平、東京朝日新聞 特派員としてロンドン軍縮会議取材のため東京駅発。前年の一〇倍の規模の競争中、と新聞。
 - 3日 警視庁、元偵を付け替える「半額セール」商品。高額の品をあたらない「福引き」など調査。
 - 4日 不況で経営難の帝産、経営権松竹委譲を決定。
 - 5日 結核工業会、一〇〇の操縦士を決定。
 - 6日 埼玉村小の事件で小中学校全県争奪大会開校。消防組、十人も総辞職。
 - 7日 東京市、経費節約で橋梁照明七割削減を開始。
 - 8日 東京の京成電灯値下げ同盟会、電気不買決定。
 - 9日 京城(ソウル)で学生が反日デモ。十人検挙。
 - 10日 群馬県伊香保温泉にクーフルカーが、温泉に馬が、飯の食い上げ、と新聞。
 - 11日 文部省で女子中等教育調査会、男女共学検討。
 - 12日 生糸市況大暴落。15日、製糸業界は、満洲の休業に入る。
 - 13日 就職難で私娼に身を落とす女性増加と新聞。
 - 14日 レーサー商戦は一曲五枚売り上げが目標。前年の一〇倍の規模の競争中、と新聞。
 - 15日 東京のニライ堂が復興、成聖式を挙行。
 - 16日 米映画俳優、D・ノーマン夫妻、来日。
 - 17日 中国国民政府、対華一カ条要求、への参画を理由に、小幡西吉新公使の承認を拒否。
 - 18日 朝鮮総督府、朝鮮、會館で起訴。
 - 19日 安田保善社、サブリマン金銀始め、事業、停業生活者に限り(一〇〇)円まで、と新聞。
 - 20日 月来のソ連、張子良軍紛争で礼儀協定。東支鉄道は原状回復で決着。
 - 21日 川尻東次郎の人形劇団、ブーク、第四公演実施。ヤンク客支持され、ヒトラー敗れる。
 - 22日 独でナチス提議の戦争賠償に関する国民投票実施。ヤンク客支持され、ヒトラー敗れる。
 - 23日 大阪の日本GML場、五ノハレイオン。
 - 24日 大阪の日本GML場、五ノハレイオン。
 - 25日 森永製菓見上場、キヤノールの自動製菓設備が完成。
 - 26日 トーキー輸入盛況。映画界、カ、参謀。
 - 27日 盛岡で女性団体の反日デモ、芝居場、カ。
 - 28日 中国国民政府、対外人権の撤廃を、カ。
 - 29日 中国国民政府、対外人権の撤廃を、カ。
 - 30日 中国国民政府、対外人権の撤廃を、カ。
 - 31日 中国国民政府、対外人権の撤廃を、カ。

- 昭和4年11月
- 1日 浦和高校生八〇〇人、寮の自治要求し罷職。
 - 2日 幸徳秋水思想論集、が発見処分となる。
 - 3日 朝鮮、光州で抗日学生運動、カ。
 - 4日 熊本県、牛六万頭の八割が流産に罹る、カ。
 - 5日 松江高橋生徒会、校長に辞職勧告決議提出。
 - 6日 東京市、細民救済の産院制限計画を、内務省などの胎教機関のおそれとの反対で断念。
 - 7日 日本反帝同盟、結成。日本の朝鮮、中国侵略に、民族独立などを掲げて反対運動を展開。
 - 8日 駄菓子による食中毒増加で、警視庁が菓子店を一斉検査。
 - 9日 閣議、予算案決定。二年ぶりに公債なし。
 - 10日 ソ連共産党中央委員会、フーリンを追放。
 - 11日 内務省、同盟会、カ。
 - 12日 函館の私立大台高女、全国に先駆けて女学生軍事訓練を実施。
 - 13日 矯風会のガントレット恒子が米での女性軍縮会議に日本から初参加と新聞。
 - 14日 神戸市営住宅、家賃値下げ運動で一割値下げ。東京府市場協会、一般日用品、食料品値下げ。
 - 15日 新潟県からオランダに、アネモネとクロッカスの球根一〇〇万球を輸出、と新聞。
 - 16日 都市別人口は、一位大阪、二位東京と統計局。
 - 17日 東京・浜町公園で、東洋一のプールが開業。
 - 18日 高知県で、底引網漁業に反対する漁民五〇〇〇人が警官と乱闘。
 - 19日 横浜正金銀行、金解禁に備え、英米金融団と総額一億円のクレジット設定契約に調印。
 - 20日 政府、金解禁を翌年一月一日と内定。
 - 21日 日本借家人組合、三割値下げ要求大会を開催。
 - 22日 日本初の専用競技場、花園ラグビー場開場。
 - 23日 大日本スケート競技連盟、結成。
 - 24日 ソ連、カ。
 - 25日 社会政策審議、小作法整備の答申案を可決。
 - 26日 秋田県前田村小作争議で、武蔵野新聞と労働隊、暴行団が衝突。12月27日和解、首謀者検挙。
 - 27日 文部省、思想調査のたぐの又献行、目的に、思想文献調査委員会、を設ける。
 - 28日 都市美協会、新築中の警視庁庁舎の望楼を、景観などを理由に撤去要請。
 - 29日 米のバード、初の南極上空飛行に成功。満口健一監督、一都会交際、封切。
 - 30日 青森市の警察が銭湯の混浴を厳禁、と新聞。

あき
く
た
ち

流行語

にも流線型が大流行、時代のキーワードとなった

「ラッシュアワー」。この年頃から、電車やバスの混雑がひどくなり、流行歌「東京行進曲」の中で、その混雑が「ラッシュアワーで拾ったバラを……」と歌われてから、ラッシュアワーが混雑を示す言葉として、一般に広がった

「オステーク」。女学生用語で、「す

女性

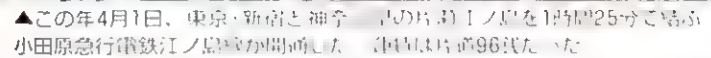
交通

いよいよ風前の灯
激減する人力車

自動車が年々、加速度的に普及し、人力車がその逼迫にあえいでいる。人正元年、東京府下で自動車は三台に満たなかつたが、今や、一万六千台を数え、荷車一萬五千、人力車一萬四千、台だつたものが、それぞれ、四万台と七台、人力車にいたつては、実に七割の激減である。これを全国的に見ると、自動車は人正九年から昭和二年までに、七六、台から、一、六、台に増加し、荷車も八、九、台から、五、九、万台にふえたが、人力車だけは二、二、万台から、六、九、万台に半減した。このまま進めば、ここ数年内にも、人力車は我々の前から姿を消してしまふことになる。りそうだ。

（時事新報）一月七日

（一）時事新報
一月七日



鋁酒
金陵



▲広告でもモボやモガが流行する中、純日本風の絵柄で好評だった 山口秀峰画

三面記事

三面記事

Two wooden clogs (geta) are shown, one slightly behind the other. They have a dark, curved insole and a small square hole on the sole. The text '助' and '右' is visible in the bottom left corner.

▲この年7月、従来の漆塗りに替わってエナメル塗りの下駄が登場。1円40銭。乾きが早く、色も鮮やかだった

メーの制作会社、章映社」が設立された。メンバーは同志社大学の学生だった中野孝夫、明大を中退した府本俊、など六人。当時、子ども向けの映画は極端に数が少なく、文部省推薦の教育映画は無味乾燥。そこで、子どもが見て面白く、ためになる映画を……という

第 作の「アリババ物語」が完成したのは、カ月後の六月、さらに夏休み中に第 作の「寸法師」を完成させた。大変な情熱だが、街に失業者があふれ、迫りくる不安の中で、何かに情熱を傾けずにいられなかったという。童映社で

おとな。○錢、どこでも客は大人
りだったが、会場費などを引くと
昼食代も出ず、焼酎をみんなで分
けあつて食べた。しかし映画会
中から、人々の心の中にある戦争
反対の気分を感じとり、翌年、初
世に出ず

（『京都新聞』昭和六年八月二日）

風俗

「モガ」のルーツは
横浜の私娼だった

「モガ」と言へば、銀座がおこり
と思われているが、発生は横浜・
本牧の「チャブ屋」であるようだ

鳳俗

「モガ」のルーツは
横浜の私娼だった

「モガ」と言えば、銀座がおこり
と思われているが、発生は横浜・
本牧の「チャブ屋」であるようだ

▲6月4日、東京 銀座の泰明尋常小学校が竣工し、同月15日、落成式(写真)が行われた

門を盗んでいたもの
逮捕のきっかけは、同署の刑事
が虎ノ門公園を通ったところ、慶
大の制服を着て、ヘンチて熱心に
外国の新聞を読んでいる男がいた
ところが、その新聞がきかされてあ
るのを刑事が発見、おかしい
とピンときたという
東京朝日新聞 八月十七日

この年の初め

六階建ての立体駐車場
東京・丸ノ内に出現

この年の初めの

東京・丸ノ内に出現

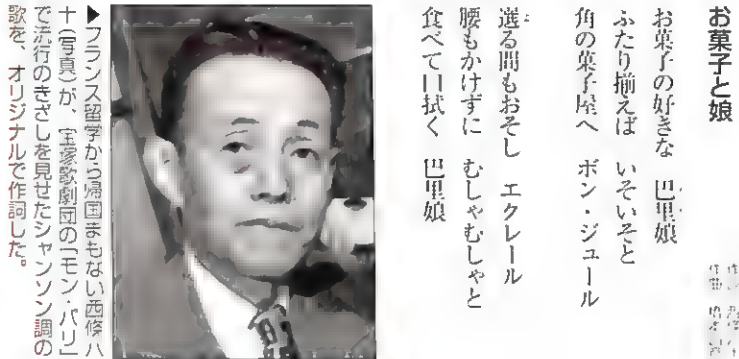
●パイプオルガン 徳川頼貞から
東京音楽学校に寄贈され、月に
披露の演奏会が開かれた

●自動不慮 兵庫県宝塚新温泉・現・
宝塚ファミリーランドに設置

●オールカラー・トーキー オ
ン・ウィズ・サ・ショー・カニエ
ーヨークで封切

●電気バス 中島製作所など、社
が共同開発 五人乗り、最高速
度四四・二、昭和七年から、名
古屋市内で路線バスに使われた

はやり歌



お菓子と娘
お菓子の好きな
ふたり揃えば
角の菓子屋へ
選る間もお返し
腰もかげずに
食べて口拭く
巴里娘
バリエール
ボン・ジュール
いそいそと
巴里娘
バリエール

残る半は 手に持つて
行くは並木か 公園か
空は五月の みずあさぎ
人が見ようと 笑おうと
小唄まじりで 囁く行く
ラ・マルチヌの 銅像の
肩で燕の 宙がえり
蒲田行進曲
虹の都光の 湊 キネマの天地
花の姿春の匂い あふるるところ
カメラの目にうつる
かりそめの恋にさえ
青春燃ゆる 生命は踊る
キネマの天地
胸を去らぬ思い出ゆかし
キネマの世界
セツトの花と輝く



©1925 1952 FAMOUS MUSIC CORPORATION
All Rights Reserved Used by permission
Authorized to NICHION, INC. for sale only in Japan

スターはほえむところ
 ひとみの奥深く 焼つけた面影の
 消えて結ぶ幻の国 キネマの世界
 春の浦田花咲く浦田 キネマの都
 空に描く白目のゆめ
 あふるるところ
 かがやく緑さえ 水煙の
 あこがれに
 生くる浦田若き浦田 キネマの都

犯

さかさの新聞が命取り
盗賊の失敗

慶大生をよそおつて、東京市内を荒らしまわつていたプロの盗つ人（二六）が赤坂署に逮捕された男は前科五犯、二月に栗鴨町務所を出所、赤坂区の市職員方から現金三、五円を盗んだのを手始めに、市内六カ所から五



全世界を恐慌に巻きこんだアメリカのバブル崩壊 一日で投機業者二一人が自殺した大暴落！ ウォール街「暗黒の木曜日」の教訓



▲株価大暴落の新聞に群がる人々。10月

29日の火曜日は、ニューヨーク株式市場の歴史の中で最も惨憺たる日となった。CORBIS-BETTMANN PPS

一九二九年一〇月二四日、ニューヨークの株式市場、ウォール街は、破滅的株価暴落で前代未聞のパニックにおちいった。前年の二八年、最高の株価を記録した強気相場は一変。それは、生産の低落と大量の失業者をもたらした世界恐慌の幕開きだった。

「売り」「売り」の二色で
株取引二八九万株

一九二九年一〇月二四日、ニューヨーク・ウォール街では、株式相場はいつもと変わらない安定した取引で始まった。しかし取引量は非常に多く、午前〇時の前場が始まって、時間もたたないうちに、株価は異例のスピードで下がり始める。やがて、ティッカー（株式表示板）は下げ一色になった。恐怖にかられた人々が、株の売り逃げに狂奔。さらに相場を混乱させた。売り注文のすさまじさに表示板もパンク、正確な状況はもう誰にもわからない。

出来高は午前中の二時間で約五七二万株に達し、前日一日の六三六万八〇〇〇株にほぼ匹敵する異常なものだった。

失業・倒産の嵐は
世界中におよんだ

株価の大暴落は企業業績の悪化、そして大恐慌の予兆だった。自動車生産は、一九二九年春の生産指数を、〇〇とすると、その年の暮れには約三分の一に凋落する。株式投資に深くかかわった銀行の痛手も大きく、二九年には六五九の銀行が店を閉じ、翌三〇年になると事態はさらに悪化、二九三の銀行が倒産した。

失業も深刻化していった。株のセールスマンの中には、街頭で株ならぬリングを売るものさえ現れ、一般事務員はペンをブラシに持ち替え、オフィス街で靴磨きに変身した。また、「ビジネス・ウィ



▲ニューヨーク、ウォール街の証券取引所の前は、不安にかられた投機家や群衆で埋めつくされた。

暴落よりはすさまじく、有力株が軒並み値を下げる中、前日六八で大引けしたラジオ関連株が四五、スチール関連株は二〇〇を割り、一九五に下落した。ど肝を抜かれ、不安にかられた投機家や群衆がウォール街に集まり始めた。その数は午前二時すぎには数千人に達していた。何が起るかわからない状況に、特別警備隊も出動する騒ぎとなり、「群衆の悲鳴はまるで雷鳴のよう」（一〇月二五日付「ニューヨーク・タイムズ」）であった。

正午には、この激しい地滑りを止め、信用回復をはかるため、ナショナル・シティ銀行社長のチャールズ・ミッチェルらアメリカの有力銀行家五人が、J・P・モルガン銀行に駆けつけた。彼らが株価を引き戻すため、二〇〇万を出し合ってUSステール社株を一万株買い始めると、市場のムードが一変し、市場は落ち着きを取り戻したが、あまりのショックに、投機業者の自殺が相次ぎ、一人にものぼったのである。結局、この日は二八九万四六五



▲金融恐慌は日本も襲った。写真は銀座のカバン店。生産拡大で収益の低下を克服しようとして、商品はタフづくばかり。

作家・ヤコブが描いた 超インフレ下での「日独交流」

—佐伯修

時は一九二三年、敗戦国ドイツの人々は、極度のインフレによる「紙幣の洪水」の中で、もがき暮らしていた。ベルリンに住むルドルフ・イエニッケは、作曲家としての大志を抱きながら、場末の寄席でオペレッタの伴奏を指揮し、女優である妻・ジャクリースもまた、寄席の舞台上に立つ毎日。さらに、二人は狭い自宅の一室を、日本人「ナカムラ教授」に貸して、やっと生計を立てている。だが、ある夜、疲れて帰宅したが金のない二人は、外出中のナカムラの酒を盗み飲みしてしまう……。



▲ハイドンら音楽家の伝記も著す。

この年発行のハイブリッド・エドアルト・ヤコブの小説『ジャクリースと日本人』（相良守案訳）は、こんなふうになる。一九二三年当時、ヤコブと親交のあった成瀬無極（独文学者）によれば、その頃、ヤコブらとドイツの日本料理店でスキヤキを食べたら、一人の勘定が、一万八〇〇〇円もしたという。しかし、その金額は米ドルに換算すると、当時の五五に満たず、成瀬の懐を大暴落したドイツには、同盟国イギリスのポンドや米ドルを大量に持った、留学生をはじめとする日本人があふれていた。強力なポンドやドルの札びらをきって、成金然とふるまう日本人に対する、ドイツ人の嫉妬と

反感は、時に黄色人種への露骨な偏見となつて噴出した。ナカムラが、酒場で「猿」呼ばわりされて、憤慨して帰ってきた晩も、ルドルフは、ナカムラに同情はしたものの、後で、LとRの発音を区別できない日本人のことを、ジャクリースとベッドでおかしがる。だが最初にジャクリースが、ナカムラとその友人たちの知性と人間性にひかれ、次いで、当初は愛妻の周囲に群がり親密さを増してゆく日本人たちへの嫉妬に燃えかけたルドルフも、彼らの誠意に気づき、彼女への「無限の好奇心と好感」をおぼえ始める。そして、夫妻は、ナカムラたちと、ハイデルベルクで愉快な休日過ごす。が、その時、関東大震災の報が届き、妻子が生死不明のナカムラは

急ぎ帰国。ルドルフは、ナカムラが自己流に独語訳してくれたインドの古詩に触発されて、ついに「基督の教会にて歌われるべき仏教の苦惱の交響曲」を完成させる。なお、作者・ヤコブ（一八八九—一九六七）は、詩人、評論家でもあり、第二次大戦中は、米国に亡命、妻・ヘルタは女優だった。彼と交際があった日本人には、上方志（演出家）、実吉捷郎（独文学者）、羽仁五郎（歴史学者）らがいる。

「ク」一九三二年、一月七日号で、「ソ連邦からの熟練労働者六〇〇〇人の求人に対し、ソ連の経済代表部のニューヨーク事務所には、現在までのところ、一〇万人を超える申し込みが殺到している」と報じられたほどである。失業者は一九三〇年の初頭には四〇〇万人、同年一月にはその数は六〇〇万人に跳ね上がった。そして、一九三二年、フーバー大統領が職を辞した時には、実に総労働人口の約四分の一にあたる、三〇〇万人が職を失っていたのである。アメリカの危機は全世界に波及した。生産の低迷するアメリカの輸出高も、一九二九年の五億六〇〇〇万から、三二年は一億八〇〇〇万に激減、輸入も約三分の一に減るなど物資の流れはしほみ、世界経済に大打撃を与えていった。日本もその例外ではなく、頻発する労働争議と失業が深刻化、生糸や綿工業などの中小商工業者が次々と倒産に追いこまれた。

景気の回復は遅々として進まなかった。足取りは重く、かろうじてアメリカの工業生産が、一九二九年の水準に戻ったのは、一九四〇年の末。本格的な回復を達成したのは、第二次世界大戦が終わる一九四五年になってからであった。一九二九年の大暴落は、実に、六年間にもわたり、世界経済に暗い影を落とし続けたのである。「暗黒の本曜日」とは何だったのか。「今で言う『パブル』の大崩壊です。株価の大暴落という点で見ると異常事態だが、それは逆に、生産と消費

という経済の実体を無視、株だけが浮かれている異常な状態を止す動きだったと言えます。しかし、それがいき過ぎ、パニックになってしまった。日本は今、パブル崩壊後、金融や財政でかなりののこ入れをしています。いざにせよ、国でも企業でも、収支バランスを借金でつくるつたり、マネーゲームに走る、つまりは実力や実態に裏打ちされない異常な泡膨れは続くはずがない、ということを知るべきです」

こう語るのは、東海総合研究所社長の水谷研治氏である。

ハーパー・C・フーバー（一八七四—一九六四）米の政治家。鉱山事業で成功。食糧庁長官、商務長官を経て、一九二九年、第三代大統領。恐慌の克服に失敗。三二年大統領選でルーズベルトに敗北。



▲日本の農村での不況は深刻だった。写真は、借金かたんで電気代を払えず、電力会社に電灯線を切られた農家。

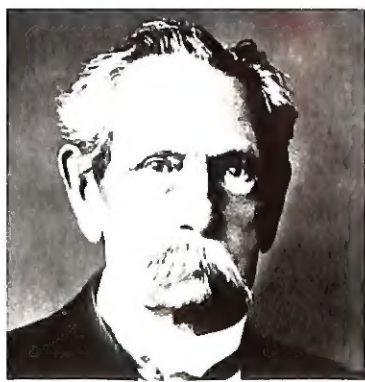
往きて 還らぬ



▲1月27日 久邇宮邦彦(55) 皇族、軍人。皇太后・良子(昭和天皇の皇后)の父宮。明治35年皇族で初めて陸軍大学校卒業。大将、死後に元帥。



▲3月4日 澤田正二郎(36) 俳優。大正6年新国劇を創設、迫力ある殺陣で爆発的な人気を集めた。当時に「月形半平太」「国定忠治」。



▲4月4日 C・F・ベンツ(84) 独の機械技術者で、ガソリン自動車の発明者。1883年ベンツ社を創業、1885年には初の自動三輪車を開発した。



▲4月13日 後藤新平(71) 明治から大正期の政治家。明治31年台湾総督府民政長官に就任。初代満鉄総裁、内・外相、東京市長などもつとめた。



▲6月30日 W・モラエス(75) 明治から大正期のポルトガルの外交官。晩年は徳島に住む。「大日本」「徳島の盆踊り」などの日本見聞記を残す。



▲7月25日 牧野省三(50) 映画製作者・監督。時代劇の父と呼ばれた。尾上松之助をはじめ多くのスター、監督を育成。「実録忠臣蔵」など。



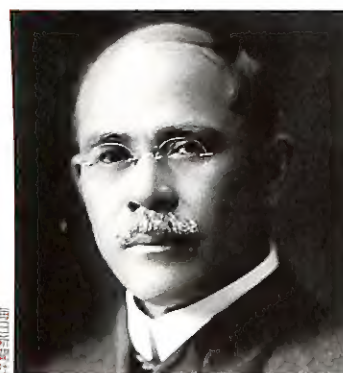
▲8月16日 津田梅子(64) 女子英語教育の先駆者。明治4年岩倉大使一行と7歳で渡米、15年帰国。33年女子英学塾(後の津田塾大)創設。



▲8月19日 S・ディアギレフ(57) ロシアのバレエ団「バレエ・リュス」の主宰者。20世紀初頭の芸術運動のリーダー。大作作曲家を次々世に出した。



▲8月26日 アーネスト・サトウ(86) 幕末・明治期のイギリスの外交官。1862年来日、1895年日本公使。著書に「一外交官の見た明治維新」など。



▲9月6日 小川一真(68) 明治期の写真家で、日本の写真業・写真出版業の先駆者。明治17年写真館・玉潤館開業、22年美術雑誌「国華」創刊。



▲9月29日 田中義一(65) 明治から昭和期に活躍した軍人、政治家。昭和2年首相となるが、4年張作霖爆殺事件の責任を取り総辞職。



▲12月20日 岸田劉生(38) 洋画家で、娘・麗子の肖像画シリーズで知られる。大正4年木村荘八らと草土社を創立。ほかに「切通しの写真」など。



週刊 日録20世紀

第70号 7月7日(火)発売 定価560円
毎週火曜日発売 講談社 本体533円

1930[昭和5年]



●特集

東京駅頭で首相狙撃事件! 浜口雄幸「男子の本懐」と大失態時代 台湾・少数民族はなぜ蜂起したか 日本人「三四人」を殺害した「霧社事件」 東京・大阪間八時間二〇分 夢の超特急「つばめ」が発車! 英国の支配に反抗した三九〇を歩く 非暴力ガンジの「進」

●ニュース・ファイル

フォト十日後で再現する三三三: 金輸出解禁を遂行(一月一日) ロンドン海軍軍縮会議開幕(一月二十日) 米のローエル文台、冥王星を発見(二月八日) 加藤海軍軍令部長、軍縮条約に反対し天皇に単独辞表提出(六月十日) 谷崎潤一郎「妻を友人に与える声明」(八月十八日) 争議中の富士山登山に「探検隊」出現(八月二十日) 長崎愛生園が閉園(八月二十日)

●人物クロースアップ

五二編の詩を残して金子みすゞの死

●決定的瞬間

国交断絶を招いた第一回W杯決勝

●美の出会い

倉敷に「大原美術館」がオープン!

ミニ事典

1929年のキーワード

東北政務委員会

南京の中国国民政府が、対日妥協路線放棄を宣言した張学良を主席として、奉天において政治機関。一月九日設立。東三省を支配する奉天軍閥、張学良政権の同化推進をねらいで、国民政府からも一三人の委員が任命された。

モノコ・グランプリ

モナコのモンテカルロで行われる自動車レース。四月十四日、第一回大会開催。一六台のレーシング・カーが急な坂道、〇〇カ所のコーナーを含む三・八キロを、〇〇周、激しいデッド・ヒートを演じた。優勝は平均時速八〇キロで走ったウィリアムズの「ブガッティ T35B」。一九五〇年(昭和二十五)からは「フォーミュラ・シリーズ」のひとつとなっている。

井上財政

金本位制に信頼をおき、金解禁によるデフレ政策で経済の建て直しをはかるうち、蔵相・井上準之助の財政政策。浜口雄幸民政党内閣のもと、七月二日に満ちたる自信を持って閣内閣総辞職で井上財政も崩壊した。結果となり、かえって日本経済に大打撃を与えた。昭和六年二月、若槻内閣総辞職で井上財政も崩壊した。

「ウォーカー」機

日本の旅客機時代の創成期を支えた二種類の飛行機。前年設立の日本航空輸送の、初期の主力機となった「ウォーカー・スーパーユニバーサル」はアメリカ製で、単発・乗客六人、最大時速三五キロ、おもに内線に使用。「ウォーカー・スーパー」は、後に中島飛行機が国産化し、四七機が生産された。

「嘆きの壁」事件

イスラム教徒とユダヤ教徒の共通の聖地・エルサレムで起きた、八月三日から一〇日間におよぶ流血事件。アラブ側は八人、ユダヤ側は三人もの死者を出す事態となった。両者は、一九二〇年にイギリスがパレスチナを委任統治下におき、ユダヤ人の移住を推進して以来、緊迫した八日前に、「嘆きの壁」でユダヤ人大群衆がパレスチナへの国家再興を意味するシオニズム推進を叫んだことが、事件の引き金となった。



井上財政

金本位制に信頼をおき、金解禁によるデフレ政策で経済の建て直しをはかるうち、蔵相・井上準之助の財政政策。浜口雄幸民政党内閣のもと、七月二日に満ちたる自信を持って閣内閣総辞職で井上財政も崩壊した。結果となり、かえって日本経済に大打撃を与えた。昭和六年二月、若槻内閣総辞職で井上財政も崩壊した。



「戦争史大観」

関東軍作戦主任参謀で、後の「満洲国」建設に暗躍した石原莞爾が、七月四日、中国の長春で行った講演のタイトル。将来の日米戦争を予言した内容で知られる。この戦争は人類最後の世界大戦で、人類が最大限の闘争力を発揮する「戦」になるなどと述べ、日本は満洲(中国東北部)を確保するにアメリカに反抗しようとする国力を準備すべきとして、陸軍内部に大きな影響を与えた。

労働女塾

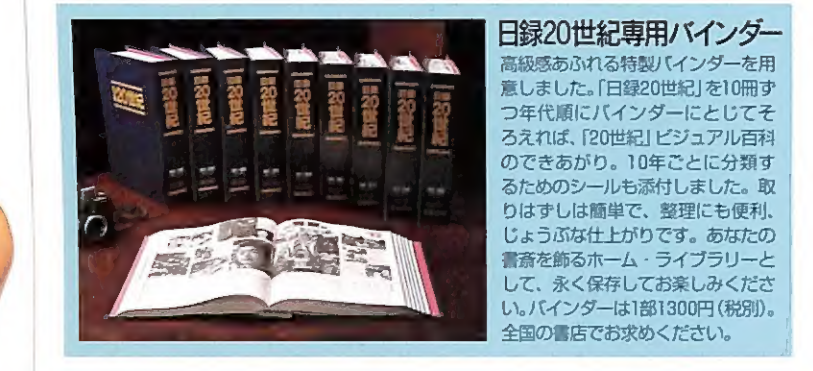
日本労働党の職員養成が、東京の東洋モスリン工場に譲渡された。八月二日に開設した、女子員のための塾。四〇人余に縫製や料理を教える意識向上をはかった。この塾の出身者が翌年九月、人員整理を契機に起こった東洋モスリン工場争議の中心になって活躍したが、敗北して故郷に帰り、塾も閉鎖した。

小菅刑務所

東京府下練馬(現・東京都練馬区)に作られた刑務所。震災で壊れた建物で復興。〇月、七日に完成した。司法省技師・蒲原重雄の設計。中央監視塔から左右に広がる棟は鳥の羽ばたきをイメージしたもので、日本の表現主義建築の最後を飾る傑作。刑務所を懲罰でなく教化の場と位置づける新しい考え方に基き、衛生や照明に重点をおいた。現在の東京拘置所



▲6月、立川飛行場に勢ぞろいした「ウォーカー・スーパーユニバーサル」。欧米でも、安全性・経済性などで高い評価を得ていた。



日録20世紀専用バインダー

高級感あふれる特製バインダーを用意しました。「日録20世紀」を10冊ずつ年代順にバインダーとしてそろえれば、「20世紀」ビジュアル百科のできあがり。10年ごとに分類するためのシールも添付しました。取りはずしは簡単で、整理にも便利、じょうぶな仕上がりです。あなたの書斎を飾るホーム・ライブラリーとして、永く保存してお楽しみください。バインダーは1部1300円(税別)。全国の書店でお求めください。

1930年代	1931	1932	1933	1934	1935	1936	1937	1938	1939
1940年代	1940	1941	1942	1943	1944	1945	1946	1947	1948
1949年代	1949	1950	1951	1952	1953	1954	1955	1956	1957
1958年代	1958	1959	1960	1961	1962	1963	1964	1965	1966
1967年代	1967	1968	1969	1970	1971	1972	1973	1974	1975
1976年代	1976	1977	1978	1979	1980	1981	1982	1983	1984
1985年代	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1993
1994年代	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002



▲小菅刑務所。監視塔を時計台兼用とし、威圧感を和らげている。

CONTENTS	
週刊YEAR BOOK	日録20世紀1929
●特集	最先端風俗を歌詞にちりばめて「東京行進曲」二五万枚の大ヒット!
●朝鮮疑獄「五私鉄疑獄」	「朝鮮疑獄」「五私鉄疑獄」
●次々発見! 昭和四年夏は「疑獄の季節」	次々発見! 昭和四年夏は「疑獄の季節」
●永田鉄山、岡村寧次、東条英機ら結集	永田鉄山、岡村寧次、東条英機ら結集
●昭和の軍閥「一タカ会」誕生の夜	昭和の軍閥「一タカ会」誕生の夜
●アメリカの「バブル崩壊」と大恐慌	アメリカの「バブル崩壊」と大恐慌
●ウォール街「暗黒の木曜日」の教訓	ウォール街「暗黒の木曜日」の教訓
●ニュース・ファイル	フォト十日後で再現する365日
●女たちの肖像	入江たか子、傾城映画に主演 稲葉実
●勝者敗者	山田義松、東京大阪を八日で走破 阿部珠樹
●証言・あの日のこと	山崎行太郎
●現場を歩く	梅田阪急デパートのカレー 山本徹美
●20世紀博物館	船の科学館(東京) 桑原茂夫
●外から見たNIPPON	超人フレッド・ベルリンでの日独交流 佐伯修
●モナコ・グランプリ	「モナコ・グランプリ」 国産技術の花開く!
●「説教強盗」妻木松吉の口	「説教強盗」妻木松吉の口
●決定的瞬間	第一回アカデミー賞の授賞式
●美の出会い	「国宝保存法」で海外流出にストップ!
●ベストセラー	「ベストセラー」 18 スターと名場面
●住みやすさ	住みやすさ 36 はやり歌
●ミニ事典	42 ミニ事典

スパルタ品質。

PILOT

跳ね、払い、押さえ。日本の文字の特質を知り尽くすとペン先はどこまでも鍛えられる。

「永」。この一字の中に運筆のすべてが集約されるという。パイロットは日本人のあらゆる筆致に対応すべく、日本の文字の基本を見つめることから万年筆を開発。まず強度と柔軟性が同時に求められる地金部分は14Kがベストであると判断し、ペンポイントには超硬質の合金イリドスミンを溶接。

そして毛筆を思わせる、しなやかさと弾力、滑らかな書き味を具現化し、書き手の嗜好に合わせ8種類のペン先を用意。書くという個性の表現にプロのまなざしと技で徹底的に臨む。これがパイロットの第一義である。

空気の流れ、インキの流れを追求して
いくと溝の切り方にも違いが出る。

そもそも毛細管現象により、文字が書ける万年筆。そのペン芯は空気溝、インキ溝、余分に流れ出るインキを溜めておく櫛溝から成る。単純な構造だが、それゆえ奥が深い。僅かな気圧・気温の変化でも、インキの流れに影響を与える。

ノボタ落ちがなく、いかなる場合でも最善の書き味を約束するためには、ひととき精密な溝の設計、細部への入念さが不可欠だ。結果、コンバーターでインキを補充する際、

インキ壺にペンの首までどっぷり浸ける必要がない吸入機構をも実現。精緻であるからこそ、ペン先を紙に当てた瞬間、人間本来の繊細にして温かい感覚が込み上げてくる。それがパイロットの誇りとするところだ。

ステイタスを飾る美しさだけではない。「万年」筆であるためには堅牢さも要求される。

鞘、軸と呼ばれる万年筆のボディ。そこにはいつまでも損なわれることのない美しさと強さを求め、アクリル樹脂を採用。ポケットに入れて服地と擦れ合っても、失われない光沢。手に力かにもって、しなりのある腰。掌になじむ肌触り。それは単なるステイタスシンボルではない、実際に用いられてこそ真価を主張する「万年」筆であるために。そしてすべては時代が変わっても裏切ることのない品質のために。ペン先からボディに至るまで一貫生産して世に送り出すこと。これこそパイロットの信念である。



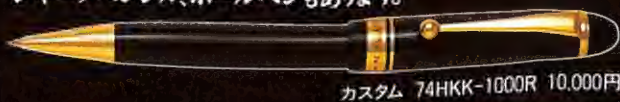
カスタム 743FKK-3000R-B 30,000円

ぬくもりを伝えるものだから、
こだわりを持ってつくりたい。

CUSTOM

<http://www.pilot.co.jp>

シャープペンシル、ボールペンもあります。



カスタム 74HKK-1000R 10,000円



カスタム 74BKK-1000R 10,000円
(価格は税抜き)

